

de Futter

In memoriam

Carla Seelemeijer
blz 2 en 3

Over leven

Gianni Sotera
blz 6 en 7



Nieuws

Paviljoen Surftherapie
'Blauwe Zone'

blz 5

Colofon

Jaargang 44 • nummer 3 • 2025
 Dorpskrant De Jutter wordt maandelijks gratis
 huis aan huis bezorgd in Wijk aan Zee.
 De Jutter is ook gratis verkrijgbaar bij:
 Spar Supermarkt - Verlengde Voorstraat 56
 Primera - Julianaplein 11
 Dorpshuis De Moriaan - Dorpsduinen 2
 Kop van WaZ/De TIP - Voorstraat 12

Bezorging: Ronald en Maartje de Kaper.
 Geen Jutter gekregen? Bel: 06-24577983
Redactie: Merei Dekker, Dik Broekman,
 Jan Paul van der Meij, Henriëtte Borjeson,
 Ab Winkel.
 Fotografie: Hans de Bruijn.

Nieuwstip? jutter@live.nl of bel: 06-8345 6963
Kopij per e-mail: jutter@live.nl
 Inzenden kan tot de 15e van de maand.

Kopij-inzendingen worden in principe over-
 genomen, doch de redactie behoudt zich het recht
 voor deze om redactionele redenen in te korten.
 De inhoud is voor de verantwoordelijkheid van
 de inzender. Anonieme of ongepaste inzendingen
 worden niet geplaatst. Overname uit De Jutter
 kan alleen met bron vermelding.

Administratie/advertenties/opmaak:
 Peter Duin 06-8345 6963
Oplage: 1230 exemplaren

Uitgave: Stichting Dorpskrant De Jutter
 Inschrijving KvK: 34182153

Abonnement per post: € 45 per jaar, overmaken
 op bankrekening: NL52 RABO 0308 0598 67
 t.n.v. St. Dorpskrant de Jutter, Wijk aan Zee.
 (Met naam en adres)

De Jutter is ook te lezen/volgen op internet:
www.tipwijkenaanzee.nl/extra-2/media
www.facebook.com/dorpskrantdejutter

de Jutter

De Jutter wordt maandelijks gratis
 huis aan huis thuis bezorgd in Wijk aan Zee.
 Dit is financieel mogelijk door adverteerders.
 We zoeken daarom nieuwe adverteerders om
 De Jutter in stand te houden.

Het plaatsen van een **advertentie** kost:
 1-kolomsadvertentie à € 23 per maand
 2-kolomsadvertentie à € 37,- per maand

Meer informatie? Mail naar jutter@live.nl of
 bel 0251-248551.

Wilt u De Jutter **sponsoren**? Graag op
 rekening NL52 RABO 0308 0598 67.

Foto voorpagina: aangeleverd
 Surftherapie blz. 5

Ter nagedachtenis aan mijn vriendin Carla Seelemeijer

Mijn eerste ontmoeting met Carla
 Seelemeijer was in 1998 bij de
 voorbereiding van Cultural
 Village. Ze zei dat ze nog een oude trek-
 harmonica over had. 'Kun je meespelen', zei
 ze. We speelden op plekken waar het gezellig
 was. Op straat, bij markten, bij bejaarden-
 huizen, maar ook bij de uitvaart van haar
 moeder. Carla gaf les bij de harmonicagroep
 'Naar de Knoppen'. We startten zelfs onze
 eigen trekzakgroep 'Het Zandkorreltje'.

In 1999 gingen we mee naar de dorpen
 betrokken bij Cultural Village. We speelden
 zeemansliederen en volksdansten erbij.
 Carla leerde ons de dansen aan en hielp bij
 het naaien van de benodigde kleding.
 Met de dansgroepen uit Palkonia en Estland
 konden we helemaal niet concurreren.
 Bij ons ging het echt op z'n Wijk aan Zees:
 een ongedisciplineerd zootje. We hebben er
 niet minder om gelachen!

Ook zorgde zij voor het drukwerk van De
 Jutter. Het logo is bijvoorbeeld van haar
 hand. In 2002 vroeg zij mij voor de redactie
 van De Jutter. Met Marjan Procee schreven
 we het boek '25 jaar Jutter'. Daarna volgde
 het boek '75 jaar Vrijheid'. Ook mijn wilde
 ideeën zoals in het boek 'de Fietsvakantie' en
 'Het huis aan de Relweg' met versjes, maakte
 ze voor mij op.



Versje uit 'Het huis aan de Relweg',
 Carla is een van de Fraaie Gaaien.



Foto Heleen Vink 2018:

Carla verzorgde de kleding voor de wandeling 'Van Bomschuit tot Badkoets'

Voor Carla was het nooit te gek. We gingen
 zelfs samen op reis naar Marokko om een
 Vrouwencentrum in M'diq te steunen.



Ze was vaak bij de maandelijks muziek in
 de dorpskerk en ook tijdens de Historische
 Dorpswandelingen zat ze altijd wel ergens
 als Krijntje, Neeltje of Kniertje te musiceren,
 te breien of appeltjes te schillen. Je kon altijd
 op haar rekenen, ze was overal voor in.
 Als het in de zomer maar een beetje lekker
 weer was, gingen we, liefst elke ochtend,
 samen zwemmen in de zee.

Dus hier voor Carla het lied en Griekse dans
 die we vanaf 1999 al zo vaak speelden, zoals
 onlangs nog bij het breiproject op het
 Julianaplein. We nemen Carla mee in de
 geschiedenis van haar geliefde Wijk aan Zee.
 Ze blijft in gedachte als onze eigen Kniertje.

Lied voor Carla

Cato ga je mee naar Wijk aan Zee
 Lekker zwemmen in de zee
 Kwalletjes vangen krabben hangen
 Aan een touw en lekker lui
 Liggen niets weten ijsco's eten
 Oh Cato ga je met me mee

Tekst: Greet Cudovan.

Carla Seelemeijer overleden op 23 januari 2025

Ongeveer 10 jaar geleden vroeg ik aan Carla of zij in de Mensenkerk een verhaal zou willen vertellen over zichzelf. Dat was in het kader van de Spreekstoel. Haar verhaal heb ik bewaard en dat wil ik hier in het kort weergeven.

“Als je me eerder gevraagd had om te praten. Dan had ik nee gezegd. Maar nu kan het me niet meer schelen. Dit verhaal heeft kop noch staart. Ik dacht hoe krijg ik een uur vol? Misschien met tien steekwoorden. Elk steekwoord 5 minuten. Zo heb ik geregeneerd. En die steekwoorden? Wat ik eigenlijk ben. Over emoties, over mislukkingen, over scholing, over ouders en jeugd, over mijn beroepen, over de zintuigen, over gezinsleven, over geld, over de splende mens.

Wat ik eigenlijk ben? Mensen vragen: bent u een kunstenaar? Dan zeg ik dat ik creatief ben en kunst beoefen met een kleine k. Ik houd van de technische kant van de dingen. Als je dat overstijgt, dan wordt het kunst. Wat ik Kunst vind met een grote K? Levenskunst! En de kunst van het spreken versta ik nog niet helemaal.

Emoties. In mijn leven gaat het om emoties. Om liefde, rouwprocessen, huwelijken. Vooral om processen waarvan de lengte moeilijk is om te meten.

Mislukkingen. Natuurlijk gaat het in mijn leven ook om mislukkingen. Maar daar heb ik het liever niet over. Daar reken ik de politiek onder en het feminisme. Maar als je iets wilt veranderen dan moet je de politiek in, zeggen ze.

Scholing. Op de Mavo was ik een beetje dwars. Ik moest van school en ging in een winkel werken. Toen ik 16 was zei mijn vader tegen me: Ik wil dat je weer naar school gaat en kleuterleidster wordt. Zo kwam ik weer op school waar ik allerlei leuke vakken kreeg. Zingen, psychologie, handenarbeid. En daarna kreeg ik nog ballet, theater en dansexpressie.

Ontwikkelen van zintuigen. Ik ontwikkelde ook de zintuigen. Ik vind het heerlijk om textiel met mijn handen te voelen. En ik houd van de schoonheid van beweging. Dat vind ik mooi in dansen.

Gezinsleven. Mijn gezinsleven? Ik ben twee keer getrouwd en heb twee dochters.

Economie. Over geld kun je het natuurlijk ook hebben. Is het een doel of een middel?

Afkomst. Mijn ouders zaten in de communistische partij. Je leefde een beetje in de illegaliteit. We gingen van Amsterdam naar Beverwijk verhuizen. Daar waren de omstandigheden veel primitiever. Mijn vader had een kapperszaak. Hij kon een zaakje huren op de Arendsweg. We hadden thuis daar nog een beerput. De school was een hele grote overgang. In Amsterdam zat ik op een Montessorischool. We gingen volksdansen in de tuin aan de Arendsweg. Dat vond men idioot. Ik vond het prachtig. We kregen Israëliërs op bezoek. Die vonden Holland geweldig: ‘daar werd in de tuin gedanst’. We waren stads. In Amsterdam gingen we naar voorstellin- gen van het Bolsjoj theater.

Beroep. En mijn beroep? Ik ben kleuterleidster geweest. En daarna gaf ik les in volksdansen en dansexpressie. En ik werkte in het Scheepvaartmuseum. Later werd ik werkeloos. Maar men vroeg vrijwilligers. Dat heb ik toen gedaan. Ik ging aan de gang met levende geschiedenis om het leven uit te beelden op het oude VOC schip dat was nagebouwd. Ik speelde er de trekzak. Daarna werkte ik er in het atelier voor het maken van kostuums. Later werd dat weer betaald werk. Vrijwilligerswerk is een hoofdstuk apart. Je komt er mensen tegen met zulke aparte capaciteiten.

Homo Ludens. Na de homo erectus en de homo faber kwam de spelende mens de homo ludens. Het spelelement maakt alles leuk. Met het spelelement kun je van de nood een deugd maken. Toen mijn eerste echtgenoot overleed, kreeg ik zomaar nabestaanden pensioen. Je hoeft je nooit te vervelen. Als je geen werk hebt dan ga je toch naar zee. Ik ben een overlever. Je hebt ook mensen die naar de fles grijpen. Ik ben niet zo. Ik weet niet waarom.”

Bert Kisjes.



Belangrijke informatie

Noodnummers

Politie Beverwijk: 0900-8844
Alarmnummer NOODGEVALLEN: 112
Ambulance en brandweer: 023-515 9500
Reddingsbrigade Wijk aan Zee: 374345
KNRM reddingstation Wijk aan Zee
Relweg 70 1949 Wijk aan Zee - 374412
Dierenambulance: 215454

Uitdeelpost apotheken:

Donker, Plantage en Velsen Noord
Iedere werkdag van 16.30-18.00 uur
bij Gezondheidscentrum De Moriaan

Gezondheid/ondersteuning

Huisarts: 375972
Receptenlijn: 374007
Spoednummer huisarts: 375254
Fysiotherapie: 375976
info@fysiowijkaanzee.nl
Buurtzorg Wijk aan Zee: 06-2293 6056
Viva! Zorggroep: 088-9958 000
Zorgbegrip: 0251-826045

Milieuklachten

HVC inzameling (Reinunie): 0800-0700
Milieuklachten Omgevingsdienst IJmond:
263863 - www.odijmond.nl
Milieuklachten Tatasteel 0800-0242 255
Omgevingsdienst Noordzeekanaalgebied:
www.meldpuntoverlasttata.nl
Geluidshinder vliegtuigen: 020-6015 555
of via internet: www.bezoekbas.nl -
www.geluids.net - www.vliegshinder.nl

Overige klachten

Klachten over woonomgeving:
www.beverwijk.nl/fixi
Landelijk meldpunt 'pin'veiligheid:
030-2856555
Hooglanders: www.ekogron.nl/contact
Zwemwatertelefoon: 0800-9986 734

Diversen

Gemeente Beverwijk en Gebeids-
verbinder Beverwijk-West voor:
Leefbaarheid, Sociale Samenhang en
Bewonersparticipatie: 256256
SaWaZ: info.sawaz@gmail.com
Secretariaat Dorpsraad:
secretariaat.dorpsraadwaz@gmail.com
www.dorpsraadwijkaanzee.nl
Spreekuur Sociaal team in de
Huisartsenpost: elke 3e maandag van
de maand 10:00-11:30.
Tel. 0251-508050
info@sociaalteambeverwijk.nl

Juttertjes

Juttertjes mogen maximaal 25 woorden
bevatten en zijn gratis, een vrijwillige
bijdrage is welkom. Deze moeten schriftelijk
of digitaal aangeleverd worden via
jutter@live.nl
Juttertjes zijn niet bedoeld voor commerciële
doelen of personeelsadvertenties.

ALBERT KRAMER, UW NVM MAKELAAR!



TAXATIES
AANKOOP
VERKOOP
VERHUUR

**DE KROON
MAKELAARS**



GERRIT VAN ASSENDELTSTRAAT 4
1961 NK
HEEMSKERK

0251-223452
INFO@DEKROONMAKELAARS.NL
WWW.DEKROONMAKELAARS.NL

STERK
IN FINANCIËLE ZAKEN

**SNELLE + EFFICIËNTE
BOEKHOUDING**
ZORGVULDIG + ACCURAAT

Esther van Amersfoort
Parallelweg 128 A22, 1948 NN Beverwijk
0251-340006
info@sterkinfinancielezaken.nl
www.sterkinfinancielezaken.nl

Van Amersfoort Makelaardij o.g.

**Verhuur
Koop en
Verkoop**



info@vanamersfoortmakelaardij.nl
06-5339 2877
Paasdal 31, 1949 AV Wijk aan Zee

**OP ZOEK NAAR EEN
LEUK CADEAU?**

Bestel de TIP
cadeaubon en
ondersteun de
Wijk aan Zeese
horeca.

CADEAUBON TIP

Deze cadeaubon is te besteden bij deelnemende ondernemers in Wijk aan Zee. Maak van jouw bezoek een feestje! Ontdek het mooie dorp, laat jezelf verwennen door onze ondernemers en geniet!

€25

Kijk voor alle deelnemers op: www.tipwijaanzee.nl/cadeaubon

**Kunst Ontmoetings Plek
& Toeristen Informatie Punt**

Voorstraat 56, 1949BJ Wijk aan Zee
T 06 814 68 816

KOP van WaZ

Kunst Ontmoetings Plek Wijk aan Zee!
www.kopvanwaz.nl

OPEN:
donderdag t/m maandag van 13 tot 17 uur
dinsdag en woensdag gesloten

detip

toeristen informatie punt
www.tipwijaanzee.nl

Autoruitschade?
in één keer klaar!
ook met uw
verzekeraar!

Autoglaz Kennemerland
Nijverheidsweg 12
1948 PV Beverwijk
Tel: 0251-210960
www.autoglaz.nl



AUTOGLAZ
STERREN IN GLAS

Paviljoen Surftherapie het begin van 'Blauwe Zone'

De 46-jarige Wijk aan Zeeër Roy Appel doet een oproep aan zijn dorp. Die oproep heeft alles te maken met het onderkomen van de stichting Surftherapie dat vanaf 1 maart wordt opgebouwd op het strand van het Noorderbad. (Nabij paviljoen Azul). Roy ziet het als mogelijk hart van een 'Blauwe Zone' op het Wijk aan Zeese strand.

Het appel van Roy komt neer op de uitnodiging om zoveel en zo vaak mogelijk gebruik te maken van het paviljoen van Surftherapie: „Het kan in overleg voor alles gebruikt worden wat te maken heeft met gezondheid. Het zou mooi zijn als het een soort van Blauwe Zone wordt, een gebiedje waar de gezondheid van mensen voorop staat. Denk aan het geven van workshops, een werk- en activiteitenplek voor bijvoorbeeld een leefstijlcoach, yoga, meditatie. Daarover kun je met ons in overleg en kijken we of dat past. We zouden niet willen dat het paviljoen te vaak leeg staat. Er moet traffic, reuring komen. Verbinding brengen en elkaar versterken.”

Roy is in het dagelijks leven vakgroepcoördinator van het deel van revalidatiecentrum Heliomare dat zich bezighoudt met externe dienstverlening. En daarnaast heb ik bewegings-agogische taken. Ik werk met patiënten, maar bijvoorbeeld ook met leerlingen van onze school in Heemskerk.” Via Heliomare raakte Roy betrokken bij de wens van een revalidant. „Die zag een collega van mij terugkomen van surfen. Hij zei dat óók te willen. We zijn een dag daarna met die revalidant aan de gang gegaan. Eigenlijk onvoorbereid. Daarna zijn we voor het vervolg direct op onderzoek gegaan en zagen we dat er al best veel literatuur was over het inzetten van surfen voor mensen die niet aangeboren hersenletsel hadden. En hoe je het moet aanpakken. Het was het begin van een zoektocht die uitmondde in de stichting Surftherapie waarvan ik nu vrijwilliger en voorzitter ben.” Door onderzoek, onder meer van de hogeschool Fontys, leeft de overtuiging dat surfen bij nogal wat doelgroepen voor verbindingen in de hersenen zorgt die er nog niet of niet meer waren: „Als je met een revalidant, bijvoorbeeld iemand met niet aangeboren hersenletsel, trap gaat lopen, mag die niet vallen. Je wordt aan alle kanten beschermd vanwege de kans op blessures. Maar met surfen kun en mag je wél vallen,



je gaat presteren op de grens van wat je kunt en dat kan doordat je in water veilig kunt vallen. Een situatie waar je fouten kan en mag maken. Het lijkt en is misschien in het begin ook wel extreem, maar met de juiste intensieve begeleiding werkt het.”

Inmiddels is de stichting heel wat ervaring rijker. Het nog op te zetten onderkomen in Wijk aan Zee, gedoneerd door Bike4Brains, moet nu tot bredere bekendheid en verbinding met het dorp en de omgeving leiden: „We gaan zelf ook activiteiten ter hand nemen. Zo gaan we met ondersteuning van de gemeente Beverwijk met een groep Oekraïense mensen surfen. Maar ook met kinderen uit deze regio die met jeugdbescherming te maken hebben. De begeleiders vanuit die groep hebben de expertise ten aanzien van die leerlingen en wij ten aanzien van het surfen. Zo slaan we de handen ineen. Maar denk ook aan een surfactiviteit voor de buitenschoolse opvang en een activiteit voor jongeren op de vrijdagmiddag. Naast handbal en voetbal is er voor jongeren uit het dorp niet heel veel te doen op het gebied van bewegen en ontmoeting. We gaan het proberen.”

Voor de activiteiten doet Roy nóg een oproep: „We hebben behoefte aan surf- en

skateboards. Dus als iemand die nog heeft staan of over heeft... Daarnaast is het ook fijn als mensen ons als vrijwilliger willen bijstaan. Kom langs of meld je aan om contact te hebben.” Roy gelooft in de helende werking van water in combinatie met ontmoeten. „Je ziet steeds vaker groepjes mensen die met elkaar koud zwemmen. Zoiets scheidt een band. Ze zouden bij ons terecht kunnen als startplek en een plek om je om te kleden. Recent las ik een artikel over Surfing for Farmers. Een initiatief van de Rabo-bank dat van origine Nederlandse boeren in Nieuw-Zeeland de gelegenheid geeft om er met elkaar even uit te zijn aan zee. Zo'n break kan heel veel betekenen voor een individu. Dergelijke initiatieven zouden we graag hosten met onze stichting.” „We denken vaak te moeilijk. Het is al waardevol als mensen hier ontspannen, elkaar leren kennen. Eigenlijk hun sociale leven leven, maar dan even zonder i-pads en telefoons en mét het water of een andere activiteit. Daar ligt de kracht die wij zoeken.”

Voor meer informatie:
www.surftherapie.nl
info@surftherapie.nl
 telefoon 06-5384 4021.

Tekst: Ab Winkel.
 Foto: Hans de Bruijn.



Kdek
Timmerwerken

| www.kdek.nl | info@kdek.nl | 06 1035 0402 |

vakmanschap op maat, kdek verzorgt o.a. uw

| pannendaken | dakkapellen | thermopane glas |

| verbouwingen klein en groot | kunstof- en hardhouten kozijnen |



INSTALLATIEBEDRIJF
VAN DER AAR

DAK- EN ZINKWERK | CENTRALE VERWARMING
BADKAMER(SANITAIR) EN MEER...

T 0251 - 37 44 81 **E** info@vanderaar.nl

Burgemeester Rothestraat 106 | 1949 CG Wijk aan Zee

WWW.VANDERAAR.NL



Het Ondernemersfonds Beverwijk is een stichting en begin 2023 opgericht. Het heeft als doel om bij te dragen aan de economische vitaliteit en het lokale vestigingsklimaat van het dorp Wijk aan Zee.

Goed idee? Aanvraag indienen? Hoe werkt het?

Voor Wijk aan Zee is een aanzienlijk bedrag beschikbaar. Wij adviseren je om samenwerking te zoeken met brancheverenigingen en/of belanghebbenden. De kwaliteit van de inhoud van de aanvraag moet diversiteit kennen. Is jouw aanvraag innovatief, verrassend, creatief, vernieuwend? Dan maak je meer kans op financiering. Als er een aanvraag wordt gedaan voor een evenement wordt er alleen een subsidie verstrekt indien het gaat om een voor iedereen toegankelijk evenement.

Kijk op de website: <https://ondernemersfondsbewerwijk.nl>

Wie zijn wij?

Vanuit Wijk aan Zee kun je altijd informatie opvragen bij Carline de Boer, Adriaan van IJselmuiden of Ella de Jong.

Dagelijks bestuur
onafhankelijke voorzitter - Jacinta Licuwes, secretaris - Hans Visser, penningmeester - Paul Klomp

Dagelijks Leven

Gianni is 7 jaar. Toen hij 3 jaar was kon hij lezen en alle planeten opnoemen. Hij begon met schaken toen hij 4 was. Hij heeft hyperfocus. Dat betekent dat hij zich een bepaalde tijd concentreert op een onderwerp. Daarna ebt de belangstelling weer weg. Hij heeft zich bijvoorbeeld een tijd bezig gehouden met GraviTrax. Heel leuk speelgoed, maar nu is de belangstelling weer enigszins weg en is hij meer gericht op lego.

Hij beoordeelt zijn dagelijks leven als leuk. Hij gaat naar school, eet tussen de middag thuis met een broodje en een kopje kinderkoffie. Hij krijgt nog iets lekkers en dan terug naar school. Daar is het altijd binnenkomen, stoel aanschuiven en een boek pakken. "Je leest een half uur. Je mag zelf bepalen wat je leest, maar je moet je boek lezen ook al heb je het heel snel uit. Ik had 'de waanzinnige boomhut' van Andy en Terry vertaald door Edward van de Vendel. Ik moest dat boek blijven lezen ook al had ik het allang uit. Juf geloofde niet dat ik het al uit had. Juf kan gewoon geen gedachten lezen. Als dat wel zo zou zijn had ze me gelooft". Uit school gaat hij lego doen, of hij leest een Donald Duck. Hij gaat avondeten of hij eet avond, zoals hij het zegt. Op vrijdag, zaterdag en zondag, komt er oppas. Maandag rijden ze naar oma, de andere dagen verschilt het welke er komt. Net als zijn zus doorloopt hij de school sneller dan de meeste andere kinderen. "Ik heb twee groepen overgeslagen, groep 2 en groep 5. Nu zit ik in Montessori groep 6. Ik doe al dingen van groep 7". Hij denkt niet dat hij nog klassen zal overslaan. "Anders ben ik 8 in groep 8 en 9 in de eerste. Dan ben ik heel klein, bij kinderen die 11 of 12 zijn". Hij weet niet hoe dat later zal gaan. Hij kan zich ook niet te pletter gaan vervelen op school. Misschien gaat hij wel net als zijn zus Laura naar het Prelisenum.

Schaken, lego en taal

Hij schaakt soms met Laura. Gisteren had hij er helemaal geen zin in eigenlijk en toen werd hij ingemaakt door zijn zus. Over het algemeen kan hij goed tegen zijn verlies. "Ik ruim dan mijn stukken op, ik loop naar mama, want mama heeft wat lekkers bij zich bij de toernooien. Mama heeft altijd een pakje taksij bij zich. Laura wil tijdens de competitie in de pauze al taksij. Ik niet. Ik wil dat helemaal aan het einde". Tijdens de competitie kan hij zich goed concentreren. Hij denkt niet aan andere dingen.

OVER LEVEN

met Gianni Sotera

Hij bedenkt niet zozeer strategieën vooraf. Het gaat meer per zet. “Vaak heeft de tegenstander wel duizenden zetten die hij kan gaan doen. Je moet al die zetten in je hoofd langs. Wat je gaat doen. De tegenstander zet iets, dan denk ik: ‘wat haalt die nou weer uit’. Als hij niks uithaalt zet ik mijn loper uit bijvoorbeeld. Je kan zelf een plannetje bedenken”. Hij leert via de schaakapp Ches-city. Daardoor herkent hij strategieën, het trucje dat hij kan toepassen. Het is niet zo dat zo’n competitie zijn volledige concentratie vergt. “Je hoeft niet al je concentratie erop te zetten. Gewoon goed kijken wat hij doet, meer niet”.

Hij speelt ook graag met lego techniek. Hij vindt bouwen leuk. “Je moet iets in elkaar zetten, bijvoorbeeld een kleine vrachtauto. Je bouwt dan in 99 stappen een auto die sprekend op een echte lijkt. Of een raceauto”. Soms moet mama helpen omdat hij de stappen niet helemaal begrijpt. “Toch, mama, dan moet jij me helpen?”. Mama Hester zegt dat Gianni teveel haast heeft: “je moet gewoon rustig kijken. Dat moet ik ook. Je wil te snel, met alles. Je moet gewoon rustig kijken. Met schaken heb je haast, met eten heb je haast, met schrijven heb je haast”. Gianni ervaart juist een hoog tempo op school. Hij wil bijvoorbeeld graag een som liever driedubbel checken. “Soms wil je ergens rustig over nadenken”. Taal vindt hij wel moeilijk, maar dat is nou juist het leuke. “Met taal kun je heel leuk spelen. Neem bijvoorbeeld het woord ‘pietenparkeerplaats’. Je mag elke letter een keer gebruiken om een nieuw woord te maken. Er waren kinderen in mijn klas die er wel 100 hadden”.

Atletiek en ijs

Bij atletiek spreekt krachttraining hem het meest aan. In het krachthok traint hij zijn spieren. Hij gaat bijvoorbeeld op een kastje staan om zijn kuit te trainen door op zijn tenen te gaan staan en zich weer te laten zakken. Ook drukt hij 5 kilo omhoog en laat het weer naar beneden zakken boven zijn hoofd. Over een tijdje wil hij in totaal 20 kilo opdrukken, 10 kilo aan iedere kant. Schaatsen is pas echt leuk. In de winter kan je op echt ijs of op nep ijs. Hij schaatst liever op echt ijs. Vorig jaar kon het op de wei. De schaatsbaan in Alkmaar is ook leuk.

Tata Steel schaaktoernooi 2025

De eerste partij heeft hij verloren, de tweede gewonnen, de derde verloren. Hij kan er wel



tegen als hij verliest, hoewel hij wel liever alle drie wil winnen. De lastigste partij was aan het einde, tegen een Turkse meneer. “Het kan gebeuren dat je afgeleid wordt doordat je schaak gezet wordt en daardoor verlies je een stuk. Dat is wel jammer.” Gianni vond het zeker een leuk toernooi. Er waren wel veel mensen maar dat heeft op zich niet zo veel invloed op hem. Zijn moeder is wel in de buurt maar als hij haar in de hal ziet is dat genoeg. Dichterbij is op zich niet nodig, wel dat hij haar kan zien. Naast Gianni staat een trommeltje als hij speelt met daarin een tomaatje en een snoepje en andere lekkere dingetjes. Als de wedstrijden gespeeld zijn gaan ze naar huis en is het voor Gianni ook klaar. Hij denkt dan niet meer na over de wedstrijden. Wel heeft hij met Yme Jan Jellema, zijn schaakdocent, de partijen nog geanalyseerd. Ze spelen partijen en zetten na. “Ik leer daarvan dat ik geen pion moet weggeven bijvoorbeeld, maar soms kan je dat gewoonweg niet voorkomen. Je kunt als grootmeester daar wel iets op verzinnen, iets aanvallen bijvoorbeeld, een dierbaar stuk zoals een dame of koning”. Gianni is alleen nog geen grootmeester. Hij past wel de gouden regels toe. “Nadat je je openingszet hebt gedaan, je begint bijvoorbeeld E4, E5, dan paard en pion, begint het middenspel. Gouden regel 1: breng je koning in veiligheid. Gouden regel 2: stukken ontwikkelen, je stukken uitspelen, toren op open rij doet goed. Je zet in het middenspel zoveel mogelijk allemaal rare vallen. Het eindspel is als er heel weinig stukken op het bord zijn en je kan de dame lekker schaakmat zetten met je koning,

lekker aanvallen, klaar. Goede stukken in het eindspel hebben is belangrijk. Als je goede stukken hebt, bijvoorbeeld een loper, een dame en een paard, win je alleen door de 4 stukken die je over hebt te gebruiken. Waarom ik 4 zeg: de koning telt ook mee”. Dit zit gewoon in zijn hoofd. Dat weet hij gewoon. “Je gooit je brein a.h.w. op het bord als je begint”. Hij speelt het liefst met zwart. Zwart geeft hem meer geluk en zwart heeft als voordeel dat je niet als eerste hoeft te beginnen. “Ik twijfel altijd of ik E4 uitzet of E5 en dan kan ik reageren op wat de tegenstander doet”. Hij bereidt zich voor door van tevoren een lekker kopje koffie te drinken, een espresso met wat extra water. Dat vindt hij echt lekker. Hij hoeft niet extra vroeg naar bed of iets dergelijks voor een wedstrijd. In het Hoge Duin was er school schaken tijdens het toernooi. Hij was onderdeel van een team, maar er waren maar drie spelers die goed waren. Gianni, zijn zus Laura en de andere teamleden zijn uiteindelijk derde geworden en nu mogen ze meedoen aan het Noord-Hollands scholenkampioenschap. Dat is eind maart in Hoorn. 2 maart gaan ze naar de pupillendag. Daar kunnen ze zich kwalificeren voor de Nederlandse Jeugdkampioenschappen.

Toekomst

Gianni wil uitvinder worden als hij later groot is. “Bij uitvinden kan je alles uitvinden wat je wil. Elk probleem moet je kunnen oplossen. Je moet allerlei dingen opzoeken: hoe sterk iets is bijvoorbeeld. Daar ga je je ontwerp van maken. Denk bijvoorbeeld aan een onbreekbare paraplu als het gaat regenen en het heel hard gaat waaien. De paraplu wordt dan zwaar maar deze paraplu kan je evengoed optillen en hij klapt niet om bij harde wind. Anders heb je een gescheurde paraplu. Of denk aan een plant: als die bijna doodgaat, bedenk je een spray zodat de plant zelf nog door kan leven. Zo kun je de plant redden”. Hij zou wel bedenker van zulke dingen willen worden. Je moet wel veel kunnen en ook op veel verschillende scholen hebben gezeten, denkt Gianni. “Je kunt opzoeken wat je wil weten, wat bijvoorbeeld het sterkste materiaal is. Je maakt mensen blij met wat je maakt, je kunt er ook geld mee verdienen en je hebt plezier van je eigen ontwerp!” Een win-win situatie goed beschouwd.

Tekst: Henriette Borjeson.

Foto: Hans de Bruijn.

Trioloog

Over stikstof gesproken

Hallo, wat heb jij er de vaart in zeg, soms bezig om het weilandrecord snelwandelen te verbeteren?

– Nee, ik heb nog een paar minuten om een belangrijke brief te posten naar de Nationale Ombudsman, over de schrijnende situatie waarin ik en vele dorpsgenoten zitten. Zo bleek zie je er anders niet uit, hoezo schrijnend?

– Er wordt mij een belangrijk recht ontnomen, namelijk het grondwettelijk recht om kleiner te wonen, lees artikel 22 lid 2 er maar eens op na.

Man, je woont in een prachtig huis, hypotheekvrij en strak in de verf, wat zeur je nou?

– Dat mag dan wel zo zijn, maar wij hebben maar twee van de vijf kamers nodig, de helft van mijn huis staat te verstoffen. Een van mijn kinderen zou dolgraag weer in Wijk aan Zee willen wonen en wij willen wel plaatsmaken, maar dan moeten er wel geschikte huisjes in het dorp komen. En dat laatste kunnen wij op onze buik schrijven. Dat is inderdaad wel een dingetje. Ik was het afgelopen najaar in de Café de Zon, waar gedebatteerd werd over de ruimtelijke ordening binnen de dorpsgrenzen. In het kort kwam het erop neer dat er geen nieuwe bouwlocaties zijn in verband met Natura 2000 en dat er alleen huizen gebouwd kunnen worden op plekken waar al wat staat, een kwestie van oude stapels stenen vervangen voor nieuwe.

– Was het maar zo simpel, dat kan toch helemaal niet vanwege de stikstofregels, Wijk aan Zee zit helemaal op slot!

Tja, de uitspraak van de rechter was duidelijk, maar dat is toch eenvoudig op te lossen?

– Ja hoor, Wijk aan Zee zeker uit het klimaatakkoord laten stappen!

Dat zou inderdaad ons laatste redmiddel zijn, maar dat is best wel gecompliceerd.

– Tja, zie Beverwijk maar eens mee te krijgen... Maar hoe dan wel?

Nou gewoon, onze veestapel halveren.

– Huh?

Om te beginnen twee paarden de toegang tot het weiland ontzeggen.

– Ach man, dat zet toch helemaal geen zoden aan de dijk!

Rustig rustig, dit is een van de vele maatregelen, net als het briljante idee van Johan Schram.

– Johan Schram, help mij eens even, wie is

dat ook al weer?

Die man die elk jaar op je stoep staat als de krokussen uit de grond komen, voor 'Waar Schijnt De Koe'.

– O ja Prins Parkeer, wat had hij dan bedacht?

Een virtuele koe in plaats van een echte!

– Dat is nog eens meedenken, een lintje voor die man!

En verder kan onze huisdierenvoorraad flink omlaag.

– Hoe dan, de helft terugsturen naar het nest van herkomst?

Precies, een kwestie van uitkopen.

– En welke helft dan wel?

Nou, om te beginnen alle katten die hun behoeften in de tuin van de burens doen en alle honden van wie de stront op straat blijft liggen.

– En onze meeuwen dan met hun zure schijtpartijen?

Wat mij betreft komen zij ook aan de beurt, maar dat zal lastig worden met hun dubbele nationaliteit, het Verenigd Koninkrijk weigert vast mee te werken.

– O ja, Brexit. Maar hoe voorkom je dat er nieuwe huisdieren binnengesmokkeld worden?

Gewoon, controleren bij het eerste viaduct, iedereen moet daar langs.

– Dat zal de nietsontziende smokkelaars heus niet ontmoedigen, die zoeken alternatieven, bijvoorbeeld via de zee.

Maar wij hebben toch de WRB en de strandvonder? Een kwestie van bijscholen.

– En die arme hondenbezitters dan, die komen de klap niet te boven, wordt er nazorg voor hen geregeld?

Jazeker, die kunnen bij onze nieuwe huisartsen terecht voor een gratis consult.

– En waar bestaat de therapie dan uit?

Zij worden aangeleerd om virtueel de hond te blijven uitlaten.

– Wach effe, dit is te moeilijk voor mij!

Nou, wel wandelen met de riem en de halsband, maar niet met de hond.

– Juist ja. Overigens heeft Johan ook een hond.

Hij neemt vast genoeg met de helft.

– En is onze stikstof depositiewaarde dan op orde?

Bijna, maar als onze restaurants alleen nog halve kippen op het menu zetten, dan zijn we er.

– Oké, succes bij de ombudsman!

Roetz

Theater Toer 2025

Stel je voor: een busreis maken door de IJmond en tal van bijzondere plekken aandoen. Op die plekken word je verrast met bijzondere theateracts. Dat is in een notendop de Roetz Theater Toer 2025.

Onderneemster Ella de Jong en Jacky de Vries van de Vrijstaat Roetz zijn de initiatiefnemers. Met een groep creatievelingen hebben zij de Roetz Theater Toer bedacht die langs allerlei plekken in Beverwijk, Velsen en Heemskerk leidt. Op de locaties waar de bus stopt, gebeurt iets bijzonders. Maar ook in de bus zelf wordt je verbeelding op de proef gesteld. Zo horen we op de pont over het Noordzeekanaal het bijzondere verhaal van de pontkapitein en gaat de bus door de spreekwoordelijke wasstraat bij de Broedmachine. Dit is maar een kleine greep uit de vele verrassingen die de middag biedt. Voor dit festival werken Ella en Jacky samen met tal van lokale kunstenaars: dansers, dichters, toneelspelers en andere creatieve geesten.

De busreis wordt twee keer gehouden: op vrijdag 28 en op zaterdag 29 maart vanaf 14.00 uur. Een kaartje kost € 17,50. Wil je ook blijven eten in Be my guest met een optreden van het Ampzing Genootschap is het € 45,-. Meer informatie en kaartverkoop via

www.roetz.nl

Frans tafelen in Wijk aan Zee bij pop-up Café Brel

Zelfstandig ondernemster Ditte de Vries (21) heeft ambitie en dromen genoeg. Zo fantaseert zij over een eigen café in Franse stijl waar je lekker kunt eten en ondertussen luistert naar live muziek. Maar voor dit plan ontbreken vooral de financiële middelen. Dus bedacht de Wijk aan Zeese een creatieve oplossing. Een pop-up restaurant, een reizend café dat op wisselende locaties mooie avonden organiseert: Café Brel.

De eerste plek waar Ditte aan de slag gaat is Café de Zon, dat voor de gelegenheid drie avonden wordt omgetoverd tot een etablissement in de Franse hoofdstad. "Bij het binnentreden is het de bedoeling dat je je compleet in Franse sferen waant."

Ze is er dag en nacht mee bezig. Een menu bedenken met haar vriend Stef Koning die kok is en gaat koken voor het reizende restaurant. Flyers drukken, een website maken, spulletjes verzamelen om de boel geheel in stijl aan te kleden. Het idee is geboren uit haar eigen liefde voor de Franse cultuur. "Mijn vader heeft me op laten groeien met de muziek van Jacques Brel. Daar ben ik door betoverd geraakt. En ik hou van Parijs, het is een magische stad."

Als je bedenkt hoe Parijs was in de jaren 30, 40, 50 dan ben je in een heel andere wereld en dat vind ik een mooie wereld. Die beleving wil ik de mensen meegeven." Daarbij is werken in de horeca haar passie. Ze heeft enkele jaren achter de bar gestaan bij Toos in de Broedmachine in Beverwijk



en nu werkt ze in een restaurant in Zaan- dam. "Het is echt mijn vak. Een eigen horecabedrijf is mijn droom."

De zaal van De Zon ondergaat een makeover en wordt helemaal in stijl van een Frans café aangekleed. Bij het driegangenmenu moet je denken aan Franse uiensoep, escargots, steak beurre de Paris en tarbot met een bearnaise. Mensen dienen bij het reserveren hun keuze voor de gerechten te maken. "Dat is om verspilling tegen te gaan en ook omdat we een reizend restaurant zijn. Het is dan lastig om eten over te houden." Bij binnenkomst krijg je een welkomstdrankje. De muziek tussen de gangen door wordt verzorgd door Camadou, een chansonière geboren in Frans-Canada die ook met regelmaat in Parijs optreedt. "Ze weet dus wat ze doet. Ze zingt Brel, Piaf,

Aznavour, Gréco. Ik ben heel blij dat ze bij ons komt optreden."

Wijk aan Zee heeft de eer van het debuut van Café Brel. Maar Ditte en Stef denken al verder. "We staan open voor alles. Leegstaande panden, of een loods waar niks meer mee gebeurt, het kan in principe overal. Wij zijn creatief genoeg om het op elke locatie te kunnen laten werken. Overall is een oplossing voor. Brel is dus steeds een beetje anders. Maar wel altijd Frans."

Café Brel is op de zondagen 16 maart, 30 maart en 6 april in Café de Zon, Voorstraat 54 Wijk aan Zee, aanvang 18.00 uur. Graag van tevoren reserveren via: infocafébre@gmail.com

Tekst: Merel Dekker/Foto: aangeleverd.

*Beachclub Oost 3
Strand Noorderbad 10
Wijk aan Zee
beachcluboost3@gmail.com
Pim 06-51251095
Nienke 06-51070337*

Zin in een leuke baan op het strand?

*Bar
Keuken
Bediening*

Voor ons gezellige paviljoen zijn wij op zoek naar nieuwe medewerkers (parttime/ fulltime/ weekend) Zin om ons enthousiaste team te komen versterken? Dan maken we graag kennis met jou!

Mijn buurt, Mijn Spar



MAANDAG
VRIJDAG 8.00 - 19.30 UUR

ZATERDAG 8.00 - 18.00 UUR

ZONDAG 13.00 - 17.00 UUR



ADRES Verlengde Voorstraat 56
TEL NR. 0251 - 37 41 61
EMAIL sparpoliste@despar.info
WEBSITE <http://poliste.spar.nl>

TRIMSALON
WIJK AAN ZEE




De beste verzorging voor uw
viervoeter!!

www.trimsalonwijkaanzee.nl
T: 0630048964
Burgemeester Rothestraat 4
1949 CD Wijk aan Zee

Open middag Buurtzorg Wijk aan Zee



Beste buurtbewoners, We willen u graag uitnodigen voor een gezellige en informatieve open middag, georganiseerd door ons team van Buurtzorg Wijk aan Zee.

Tijdens deze middag kunt u:

- Vragen stellen over onze zorgdiensten
- Kennismaken met ons team
- Informatie krijgen over de mogelijkheden voor zorg aan huis

Datum: 14 maart 2025

Tijd: 14.00u tot 16.00u

Locatie: Relweg 11a te Wijk aan Zee (ons kantoor)

Kom langs voor een kopje koffie en een praatje. We kijken ernaar uit om u te ontmoeten en uw vragen te beantwoorden.

U kunt zich ter plekke ook aanmelden voor zorg als dat gewenst is.

Met vriendelijke groet, Buurtzorg team Wijk aan Zee

Buurtzorg Wijk aan Zee
Relweg 11a, 1949 EB Wijk aan Zee
Tel: 06-222936056
wijkaanzee@buurtzorgnederland.com



Ons sportcentrum is er voor iedereen



Want bewegen is goed voor iedereen: of je nu revalideert, een beperking hebt, een blessure, klachten, hoge bloeddruk, overgewicht of gewoon helemaal niets. Bij Heliomare hebben we prachtige sportzalen, moderne fitnesscentra en warme zwembaden. Die faciliteiten en de expertise van onze medische professionals delen we graag. Daarom bieden we op meerdere locaties een uitgebreid sportprogramma met persoonlijke begeleiding voor jong en oud. Niemand aan de zijlijn, daar gaan we voor!

heliomare [heliomare.nl/
sportcentrum](http://heliomare.nl/sportcentrum)

Cupido

Schilderwerk
&
Onderhoud
in
Wijk aan Zee



Gert-Jan
Tel: 0610780082
gertjan.cupido@outlook.com

Winterzwemmers in Wijk aan Zee



Steeds meer mensen zien we de zee in duiken in de winter. De Jutter maakt een serie over deze winterzwemmers en deze week volgen we Willem Verhoog.

Buitentemperatuur: 3 graden
Watertemperatuur: 5 graden
Grijs weer met wind uit het oosten.

“Mensen kennen me al, daar heb je die gek ik in die zwembroek”: Willem op de fiets naar het strand in een zwembroek, op slippers en in een jas. Zijn vriendin krijgt wel eens opmerkingen “Moet ie nou in z’n zwembroek voorbij fietsen want daar krijg ik het koud van”. Hij trekt zich er niets van aan, “ik ga best wel snel, als ik gezwommen heb dan maak ik soms een praatje”. De fiets staat nu op het strand waar Beachclub Oost straks weer zal staan en de jas gaat aan het haakje van de paal: aan een nieuw haakje welteverstaan. Willem heeft er nieuwe haakjes bij gehangen want de oude hangen inmiddels te hoog. Na de storm is er zo veel zand van het strand weggeslagen dat we er niet bij kunnen. “Onze haakjes vind ik leuk, de handdoeken zijn veilig voor de honden”. Vanmorgen is het eb en de zee ver weg als Willem naar de zee loopt. Hij wandelt stevig door en neemt een lekkere duik in de zee. Hij gaat altijd kopje onder, dat hoort erbij. “Ik ben begonnen met zwemmen na corona met wat vage klachten, zo had ik ontstoken aderen, toen moest ik denken aan Nol (Zoutman). Er had een foto van hem in de Jutter gestaan van Nol in een ijsbad, en ik dacht ‘als het bij hem werkt dan misschien

ook bij mij’ en toen ben ik gaan zwemmen in de kou, dit is nu de derde winter. Sindsdien heb ik geen vage klachten meer en ik ben veel minder ziek. Als ik er niet te vroeg uit hoef, voor mijn werk sta ik om 5 uur op, dan ga ik zwemmen”.

“Ik heb niet altijd zin, maar het geeft een lekker gevoel, ik heb wat gepresteerd zeg maar. Ik vind het heel erg mooi, het is bizar wat je doet, het is een mindset, ik concentreer me op andere dingen, ik kijk naar de wolken, naar de vogels of de windmolens en ik focus niet op de kou. Gewoon normaal blijven ademhalen, vooral rustig blijven en doorlopen”.

“Ik ben relatief vroeg op het strand en er is altijd wel iets interessants: drie-teen strandlopers die me niet herkennen als mens als ik in de zee lig en vliegen dan vlak over m’n hoofd. Van de week was er mist die zo over de duinen aankwam en die stroomde het strand op een prachtig gezicht en die keer dat ik lang in de zee had gelegen en het al aardig koud had, Nienke en Pim waren aan het werk, de ijsmachine moest ingedraaid en ik kreeg een ijsje aangeboden, hartstikke koud! Dat maak je ook allemaal mee”. Willem komt lekker gekleurd het water uit. “Je huid wordt altijd zo lekker rood na het zwemmen. M’n moeder zegt altijd als ik bij haar uit de schipsloot kom, een vrij grote vaart in Friesland, ‘je bent weer zo roze als een biggetje”.

Tekst en foto's: Stephanie Dumoulin.



Tuinteam Wijk aan Zee

Vrijdag 14 en 28 maart
om 10.00 uur verzamelt het Tuinteam
zich weer bij de Buurtzorg Relweg 11a.
Voor info: 0251-823414,



Zwerfvuilopruiactie

Zaterdag 1 maart vindt er weer een schoonmaakactie van zwerfvuil plaats. Om 10.00 uur wordt er gestart vanaf de Spar. Gereedschap is aanwezig. In een uur zal een zo groot mogelijk gebied van zwerfvuil worden ontdaan. Na afloop kan er in Café de Zon nog nagepraat worden met een gratis drankje.



Oud papier ophalen

Zaterdag 22 maart
haalt SV Wijk aan Zee weer oud papier op.
Met de opbrengst daarvan kunnen
de groeiende kosten van de vereniging
worden betaald.
U kunt het ook bij het Doolhof neerzetten.



**FISH & CHIPS
WIJK AAN ZEE**

Vrijdag, zaterdag en zondag op het Julianaplein

www.viskraamwaz.nl - 06- 4046 6869

Heeft u onze verse
Vlaamse Friet
al geproefd?



**Snackcorner
Julianaplein 49**



herberg
eetlokaal

Bemyguest

Voorstraat 4
1949 BH Wijk aan Zee
T 0251 295326
T 06 28573913
bemyguest.menu@gmail.com
www.bemyguest.house



**Een leuk idee?
Kom het
organiseren
in ons eigen
dorpscafé!**

cafedezon.com

FLAMMKUCHEN
SPARERIBS HAMBURGERS NACHOS

**HET
BOEGBEELD**



OPEN
Dinsdag, Don, Vrij 17:00 uur
Zaterdag 14:00 uur
DE ZWAANSTRAAT 6
www.het-boegbeeld.com

* * * * *

TIJDELIJK!!

Tarantella Wijn & Specialiteiten
RISTORANTE - PIZZERIA

Relweg 5, 1949EB
Wijk aan Zee

Wij bezorgen met de fiets
in Wijk aan Zee tot 21:00

5 dagen per week geopend
van 17:00-22:00

DINSDAG & WOENSDAG GESLOTEN

☎ 0251 375350
www.RistoranteTarantella.com

Kerkbuurt 2a, 1511 BD, Oostzaan
Wandelweg 32, 1521 AG, Wormerveer

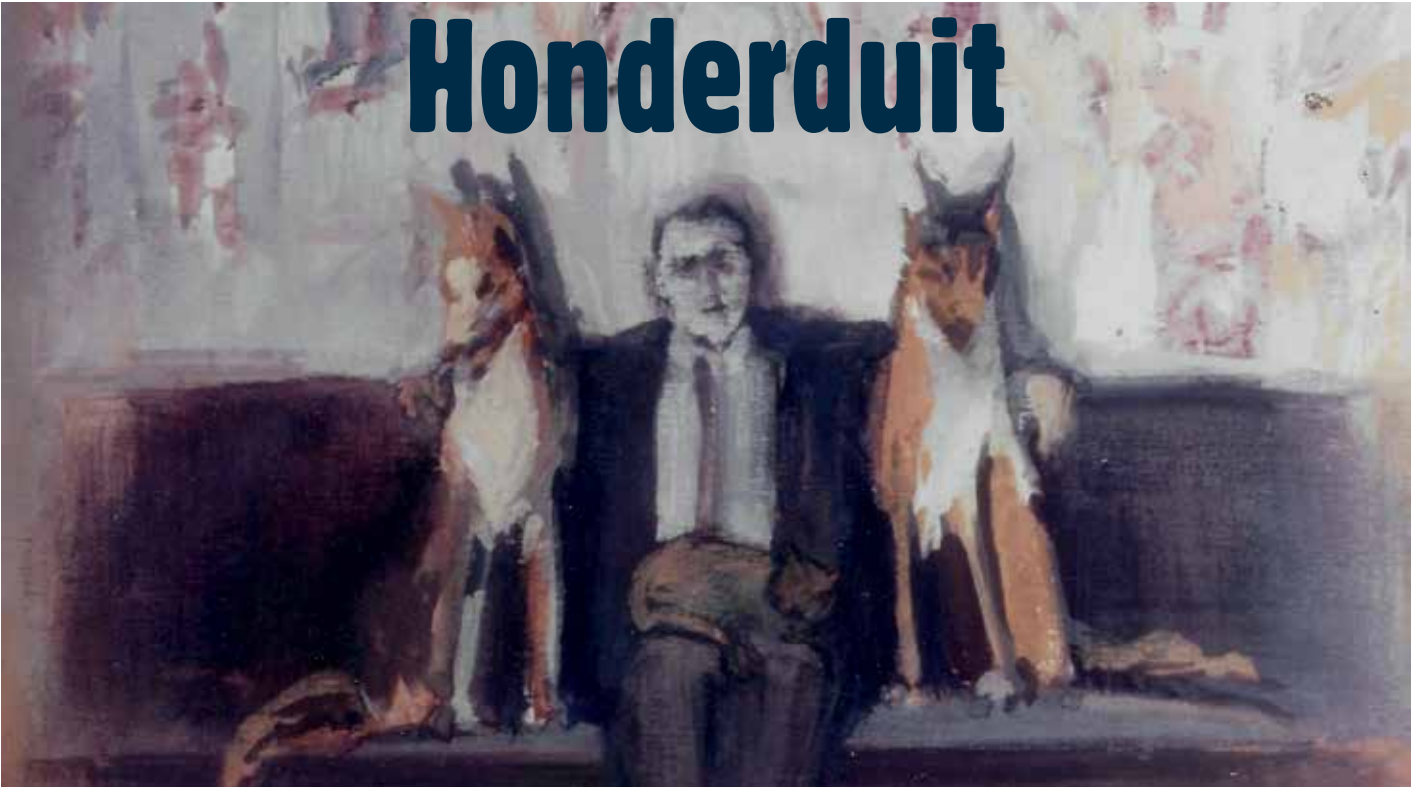
RESTAURANT
Klein Zwitserland
grillig de beste



**ONZE DRIE BEKENDE SSS-EN:
SPARERIBS • SATÉ • SCHNITZEL**

Julianaplein 53 - T 0251-375090
www.restaurantkleinzwitserland.nl

Honderduit



Hier is Pepper, de tweejarige foxterriër van Yvonne van der Lem. Toen ze na het verlies van haar opvanghonden Maus en Bobo op aandringen van haar kinderen naar een opvolgster op zoek ging, werd al snel duidelijk dat ze een foxterriër wilde. Dit vanwege haar bijzondere vriendschap met illustrator, schrijver en theatermaker Sieb Posthuma (1960 - 2014), die met zijn verhalen over foxterriër Rintje de kinderboekenwereld had veroverd.

Na een tip van de dierenarts vonden ze een foxterriër-adres in de buurt van Culemborg. Uit een nestje van acht was er direct een klik met de kleinste van het stel en dat was (of liever gezegd werd) Pepper. Want voor dat Pepper



(of Peppie, voor intimi) haar naam kreeg, was er eerst een heuse, door zoon Tommie en dochter Nikki georganiseerde, naamsverkiezing. Het werd een spannende verkiezingsstrijd waarbij het uiteindelijk ging om drie namen: Kootje, Buurvrouw en Pepper. Kootje vond de jury toch wat simpel en Buurvrouw viel af vanwege de verwarring en misverstanden die zouden ontstaan na het luidkeels roepen van Buurvrouw! Hier! bij het uitlaten. Pepper dus, ze werd net als haar grote voorbeeld Rintje een sportieve, sociaal bewogen hond met een lief en meegaand karakter. Meegaand ook in letterlijke zin: in de fietstas, op de bijrijderstoel van de auto en zelfs voor op de kano, maar dan moet ze wel haar zwemvest om. Haar sociale bewogenheid blijkt uit haar talent om kinderen van hun hondenangst af te helpen, tot vreugde van buurkinderen Lucy en Boris, die eerst een beetje beducht waren maar nu echte hondenfans zijn, het meest van Pepper natuurlijk. Ook haar schoolbezoek op Dierendag was in deze een succes bij de kinderen.

Het intelligente zit'm in haar gewoonte om overal haar neus in te steken, zoals mollanden en konijnenholen. Kortom een echte snuffelhond. Verder heeft ze, als ze haar neus niet achterna loopt, haar eigen bal met touwtje om te sporten.

Verder voert ze actie tegen de overlast van hondenuitwerping op en rond de Dorpswei. (zie onderstaande tekening van *The Perfect Dog met zijn mobiele hondentoilet van Sieb Posthuma*).



Pepper blaft nooit, ze communiceert via lichaams- en gebarentaal. Laatst wist ze door het aanhoudend geven van kopjes duidelijk te maken dat er maar liefst zes teken verwijderd dienden te worden, zo lijkt ze ook wel een beetje op die andere beroemde foxterriër naast Rintje: Bobby van Kuifje. Om bij te komen van dit alles ligt ze bij mooi weer het liefst in haar hangmat achterin de tuin.

Tekst: Dik Broekman.
Foto: Yvonne van der Lem.
Illustratie: Joke Staal.

Blijf op de hoogte

Al het nieuws over ons werk op het gebied van vergunningverlening, toezicht en handhaving bij Tata Steel leest u op tata.odnzk.nl. U kunt zich hier ook abonneren op onze e-mailnieuwsbrief (onderaan de site).

Met de nieuwsbrief willen we u meer overzicht en inzicht geven in ons werk. Elke maand (behalve augustus) sturen we een overzicht van het nieuws, het aantal overlastmeldingen, updates van projecten, uitleg van ingewikkelde onderwerpen en een overzicht met belangrijke data. Heeft u suggesties voor de nieuwsbrief? Laat het weten aan onze omgevingsmanager: fons.bennink@odnzk.nl

Spreekuren Omgevingsdienst in de Moriaan

- elke dinsdag 16.00-17.30 uur en 19.30-21.00 uur
- elke donderdag 9.30 - 11.00 uur

Aanmelden hoeft niet.

Meld overlast via ons meldpunt

Ervaart u overlast van Tata Steel? Meld dit via meldpuntoverlasttata.nl. U ziet dan direct of in uw omgeving al overlast is gemeld door anderen, om wat voor soort overlast het gaat en wat de status van de melding is.

Namens de provincie Noord-Holland houdt de Omgevingsdienst Noordzeekanaalgebied (OD NZKG) toezicht op en verleent milieu- en bouwvergunningen aan Tata Steel en treedt handhavend op wanneer het bedrijf de voorschriften uit deze vergunningen overschrijdt.

Omgevingsdienst
noordzeekanaalgebied

de Moriaan

Een warm en gezellig dorpshuis!
Een mooie locatie met meerdere vergaderzalen, sporthal, en een gezellig café.
Mogelijkheden voor congressen, vergaderingen, cursussen, sport en verenigingen maar ook voor feesten, partijen en andere evenementen of activiteiten.

De Moriaan is goed bereikbaar met ruime gratis parkeergelegenheid.

Kom gerust eens bij ons binnen!

De Moriaan - Dorpsduinen 4 - 1949 EG Wijk aan Zee
e-mail: info@moriaan.nl - tel: 0251-374320



Fysiotherapie Wijk aan Zee

Fysiek, mentaal en
emotioneel in balans



Therapie met aandacht voor u en uw klacht: cranio, manueel, visceraal, COPD, tape, fitness, sport, wandelen en meer.
Avond open: maandag en donderdag tot 21 uur.
Weekend open: zaterdagochtend tot 12 uur.

Bel 375976 of mail info@fysiowijkaanzee.nl **fysiowijkaanzee.nl**

“Geen twijfel over, dít is de echte vlag!”

De Wijk aan Zee-vlag is jarig, of beter gezegd: één van de twee verschillende vlaggen die het dorp rijk is bestaat 10 jaar. De initiatiefnemers van beide vlaggen vinden hun eigen vlag de échte. Dat het vlaggen-onderwerp leeft blijkt wel als we het artikel dat je hier nu leest bespreken tijdens de Jutter-redactievergadering in Sonnevand en Peter (dorpsnaam = Potter) die naast de redactietafel aan de bar zit, heeft het woord ‘vlag’ opgevangen. Hij klimt van zijn kruk en zegt: “Wacht even mensen, ik ga nú mijn vlag halen.” Minuten later is hij terug, wapperend met de vlag die gedrukt is door Horst Heidenreich met daarop het wapen van Wijk aan Zee: “Er is geen twijfel over” zegt Potter: “dít is de echte vlag!”



Dat is nou net waar de schoen niet wringt

De ontwikkelaars en promotors van die andere, jarige vlag zijn Fons Heijne en Aart Hiemstra. Fons is ontwerper en maakt bijzondere mozaïeken. Aart is gepensioneerd havenman die ooit na een applausmeting verkozen werd tot scherts-burgemeester van Wijk aan Zee en die zich nog regelmatig op gewaardeerde wijze van deze taak kwijt. Fons: “We hebben als Wijk aan Zee natuurlijk een heel mooi wapen. Dat is nou net waar de schoen...niet wringt, maar dat wapen dat hebben we nog steeds en is eigenlijk de basis geweest voor een groot deel van onze vlag. Want de slinger die in onze vlag zit nu, die zit ook in het wapen. En de Franse lelie in onze vlag die zit ook in het wapen. De rode kleur die je achter het wapen ziet zit ook in onze vlag.” Fons heeft gebeld met het Genootschap voor Heraldiek die hem vertelden dat er voorwaarden zijn waar een goede vlag aan moet voldoen. Fons: “Zo’n vlag moet bijvoorbeeld redelijk simpel zijn, mag niet meer dan 2 tot 4 kleuren bevatten. Er mag niet teveel detail in zitten, geen getallen of teksten.” Daarna hebben hebben vele groeperingen die er in het dorp zijn inspraak gepleegd op het ontwerp en hebben de initiatiefnemers de gemeenteraad gevraagd om de vlag officieel goed te keuren wat in 2014 ook is gebeurd.

Toen Ans overleed en ik zwierf door het dorp zei Horst: “Kom hier zitten, jij moet een biertje”

JP: “Hoe is het vlagidee eigenlijk ontstaan?” Aart: “Nou, ik was aan het praten met de burgemeester van Beverwijk Han van

Leeuwen en die zei “Wat nou met je Wijk aan Zee? Jullie hebben niet eens een vlag.” Toen hebben Fons en ik elkaar gesproken en zijn we ermee aan de slag gegaan.” JP: “Wat voegt deze vlag toe aan wat er al is? Fons: “Het gevoel, de behoefte aan, van een deel van Wijk aan Zee om zeg maar een soort individu te zijn ten opzichte van de gemeente. We hebben dat al met de Dorpsraad, we willen onze eigen besluitvorming maken over bepaalde zaken. Ik denk ook, dat mensen zich kunnen vereenzelvigen met de vlag, noem dat maar het wij-gevoel.” Aart: “Ik neem d’r ook een mee voor Bert Kisjes. 13 maart, dan wordt ie 85, ben ik uitgenodigd, ga ik ‘s avonds heen en dan neem ik effe een vlag mee. Een symbool van saamhorigheid, vind ik het toch wel hoor die vlag. Ik voel me heel erg verbonden met Wijk aan Zee. Dat heb ik ook gemerkt toen Ans (echtgenote red.) dood ging. Ik heb drie avonden door het dorp gezworven. Ik ben het héle dorp af geweest. En ook bij Heidenreich was het van: Kom hier zitten, jij moet een biertje. Nou dan ga ik zitten.”

Wijkaanditis: daar hangt altijd de vlag

We kennen mensen die Wijkaanditis hebben. Ik ging met Ans op vakantie naar New York, of naar Ameland, maar de vijfde dag zei ze: we gaan naar huis. Paul Vosse, daar heb jij bij in de klas gezeten JP, die ging naar school in Beverwijk, moest ie tussen de middag naar huis, die kon niet buiten Wijk aan Zee. Zo zijn er nog veel en veel meer, maar die komen er niet voor uit. Ja ik ben echt superblij dat ik hier woon.” JP: “Zijn er nog plekken waar jullie de vlag graag zouden zien wapperen?” Aart: “Aan een mast op de rotonde bij Heliomare.” Fons: “En bij de reddingsmaatschappij.” Aart: “Daar ben ik laatst binnen geweest. Daar was toen een symposium, er hingen allerlei vlaggen. Ik zei: ÉVEN HEREN!. Iedereen kijken van wat is dit nu weer... Ging ik verder: Als burgemeester van Wijk aan Zee eis ik dat de volgende keer als hier een symposium is, de Wijk aan Zee vlag in de mast hangt, gegroet! En ik ben weg-

gegaan. Ja dat stuit tegen mijn borst aan.” Fons: “Bij De Kust hangt er ook een, en bij Albert Kramer.” Aart: “Tegenover mij woonde Debby Blitz en toen zij ging overlijden zei haar man: ik wil een vlaggenmast. In de tuin. Hij zegt ik zit in een rolstoel hoe krijg ik dat voor elkaar? Ik zeg: ik ga je helpen. Dus hij bestelde een joekel van een vlaggenmast. Nou Debby is toen overleden... Hij wilde alleen een vlaggenmast hebben om de vlag van Wijk aan Zee half stok te kunnen hangen. Iedereen kende Debby, Debby kende iedereen. Ze zijn nu allebei overleden. En de jongen die dat huis gekocht heeft is al 3 jaar aan ‘t verbouwen. Maar het eerste wat ie kwam doen, was een grote vlag bij me halen en daar hangt altijd de vlag. Hij haalt hem alleen naar beneden als het stormt. Die jongen is zo trots op zijn huis in Wijk aan Zee. Wijk aan Zee-vlaggen te koop. Afmetingen vlag: 1.50 x 1 m en 2.25 x 1.50 m. Te koop bij: Kop van WaZ Voorstraat 56 (voorheen Tastoe) en Café de Zon Voorstraat 54.

Tekst: JP van der Meij.

Foto: Peter Neijenhoff.

Juttertje

Wie kan mij helpen om gitaar en/ of yukulele te leren spelen? Nora 06-2159 2039.

Juttertje

Wil je (beter) Frans leren spreken? Doe mee aan onze Franse conversatieles. In ons dorp wordt elke dinsdagavond een uur Franse les gegeven in Café de Zon. Veel conversatie in een gemoedelijke sfeer. Kom langs om 19.00 uur, dan beginnen we. De kosten zijn 8 euro per les. Praktisch en gezellig voor alle niveaus. Bienvenue!

Thema Jaarvergadering Dorpsraad

Dit jaar staat de jaarvergadering van de Dorpsraad gepland op woensdag 9 april, locatie Café de Zon. Zoals gebruikelijk zal deze jaarvergadering in een bepaald thema staan. Dit jaar zal dat zijn "Wonen in Wijk aan Zee". We gaan die avond in gesprek over problemen, knelpunten, mogelijke oplossingen en een doorkijk naar de toekomst. In de volgende Jutter zullen we dat verder toelichten. We hopen op een ruime opkomst!

Gesprek wethouder Ali Bal en de Dorpsraad

Nadat de Dorpsraad eerder al sprak met wethouders Niek Wijmenga en Suzanne Klaasen was het nu de beurt aan wethouder Ali Bal. Vooral ook omdat hij o.a. wonen, bouwen en ruimtelijke ontwikkeling in zijn portefeuille heeft. Er speelt veel op dit vlak.

Niet alleen een algemeen gebrek aan woonruimte, maar ook het nog verder verkameren van bestaande panden waardoor het aantal arbeidsmigranten in Wijk aan Zee, naar onze mening, inmiddels een kritische grens heeft overschreden. Waar we landelijk op 1 arbeidsmigrant per 35 inwoners zitten is dat in Wijk aan Zee inmiddels 1 op 5. De sociale samenhang, leefbaarheid en voorzieningenniveau komen zo steeds verder onder druk te staan.

Ook zijn een aantal slecht onderhouden armoedige panden en zwerfafval daar dagelijks de zichtbare gevolgen van.

De Dorpsraad heeft ook ingesproken bij de behandeling van de nieuwe woonvisie waar we ditzelfde probleem aangekaart hebben. Het verdienmodel van kamerverhuur aan arbeidsmigranten is vele malen beter dan reguliere verhuur en bovendien onvoldoende gereguleerd. Dit vraagt om beleidsmatig ingrijpen en handhaven op regels.

Nu de woningnood in Nederland zijn kookpunt bereikt, is niets doen geen optie meer. Niet alleen maar handhaven bij overlast, maar het vraagt ook om ingrijpen bij illegale situaties en aanpassen van bestaande regels.

De wethouder, samen met de gemeenteraad, erkennen deze problematiek inmiddels en een projectgroep is druk

bezig om het probleem in kaart te brengen en te gaan toetsen aan regels en bestemmingsplan. Ook in Beverwijk zelf heeft men er last van.

Verder hebben we aangegeven dat het allemaal nog niet zo wil vlotten met de schaarse nieuwbouw mogelijkheden die het bestemmingsplan heeft aangewezen. De 'stenen stakeholders' zijn onderling bezig met een haalbaarheidsonderzoek, maar helaas zitten de inwoners en de Dorpsraad daar (nog) niet bij aan tafel. De uitslag van dit onderzoek wordt binnenkort verwacht. Toch gloort er wat hoop.

Het oude REA college gaat binnenkort onder de sloophamer en de appartementen komen in de verkoop.

De gemeente hoopt dat in 2026 camping Aardenburg beschikbaar komt voor sociale woningbouw.

Verder is er gesproken over de gezondheid in Wijk aan Zee. Ook dit in het licht van "groen staal": de effecten op de gezondheid zijn namelijk nog altijd onbekend. De Dorpsraad baart het zorgen dat er straks misschien al maatwerkafspraken zijn gemaakt voordat de gezondheidswinst evident en ook voldoende is.

Er zijn veel bomen gekapt op het terrein van Tata langs de Zeestraat. Daardoor is het binnenrijden van Wijk aan Zee wel heel industrieel geworden. De kap was helaas noodzakelijk vanwege iepziekte. Herplanting moet dan binnen 3 jaar plaatsvinden, maar we hebben aangedrongen op snellere herplanting en het liefst met groenblijvers.

Ook de toegezegde subsidie voor de Gebiedsinvesteringen Netten op Zee kwam ter sprake. Hier zit vertraging in. Dit raakt niet alleen de ingediende ideeën voor Wijk aan Zee, maar ook nog veel meer andere grotere projecten in de regio. Niet alleen is nog onduidelijk wanneer de fondsen vrij komen, maar ook in welke vorm of door welk rechtspersoon de uitgave en verantwoording moet worden gedaan. Er wordt uitgezocht waar we staan, wordt vervolgd.

Project oud REA college

Volgens informatie wordt eind maart begonnen met de sloop van het voorste gedeelte van het oude REA college. Amstel Concepts gaat hier 16 luxe appartementen en 20 overdekte parkeerplaatsen realiseren, project "Résidence Kennemerduin". Voor het achterste deel van het oude REA college gelegen aan de Tappenbeckstraat is nog geen definitieve nieuwe bestemming gevonden.



Twee woonhuizen Zeestraat

In 2023 heeft Tata Steel aan de Dorpsraad gevraagd of zij nieuwe bestemmingen wilde inventariseren voor het huis met de indiaan en voor het trapgevelhuisje. De Dorpsraad heeft een tiental inzendingen ontvangen. We zijn nu bijna twee jaar verder en de DR heeft al geruime tijd het idee dat Tata geen vooruitgang boekt met het herbesteden van deze twee woningen zoals eerder besproken. Dit maakt dat de DR zich nu terugtrekt uit de ontwikkelingen voor een mogelijke herbesteding. De DR zal alle partijen, die een idee voor een nieuwe bestemming hebben ingestuurd, informeren over deze stap.



Veiligheid Verlengde Voorstraat

De Dorpsraad heeft signalen ontvangen betreffende een onveilige verkeerssituatie op het deel Zeestraat (binnen de bebouwde kom WaZ) en de Verlengde Voorstraat. Er wordt aangegeven dat auto's regelmatig te hard rijden en ook wordt gewezen op de gevaarlijke oversteekplaats ter hoogte van de Spar. De DR heeft deze melding doorgegeven

aan de Gemeente met de vraag e.e.a. te onderzoeken, mogelijke oplossingen kunnen bijvoorbeeld zijn: verkeersdrempels, nieuw zebrapad, 30km zone.

Onderzoek nieuwe los- en laadplek

De gemeente gaat onderzoeken of er een nieuwe los- en laadhaven gerealiseerd moet worden. Deze laad- en losplek zou gesitueerd moeten worden op het linker gedeelte van de van Ogtropweg nabij de hoek van de Zwaanstraat.

Mogelijk is er behoefte aan een laad- en losplek maar er zijn toch ook wel kanttekeningen zoals bijvoorbeeld: de parkeerdruk is nu al te hoog in de Zwaanstraat / van Ogtropweg, als er als gevolg van deze laad- en losplek, bestaande parkeerplaatsen gaan verdwijnen zal de parkeerdruk nog verder toenemen. De ondernemingen in de Zwaanstraat vanuit deze laad- en losplaats bevoorraden zal moeilijk zijn, einde Zwaanstraat is een behoorlijke helling op de weg, als je bijvoorbeeld horecagoederen moet leveren moet je met een steekkar de redelijk steile helling af.

Aanleg KPN glasvezelkabel

De firma Glaspoort gaat een KPN glasvezelkabel aanleggen in Beverwijk en Wijk aan Zee. Eind maart zullen de werkzaamheden in Wijk aan Zee worden gestart. Op de komende Dorpsraad vergadering van 12 maart zal Glaspoort een presentatie verzorgen voor de aanleg van deze glasvezelkabel.

Renovatie bushokje Julianaplein

De gemeenteraad heeft in januari ingestemd met het voorstel om het bushokje te renoveren. De Dorpsraad is blij met deze beslissing, het markante bushokje hoort op het Julianaplein.

Naar verwachting zal de renovatie in de zomerperiode worden uitgevoerd



Antoinette Verbrugge, Taal als Tool en Tata Steel

“Heb je het druk?” vraagt een journaliste van NH nieuws aan Antoinette Verbrugge vlak na de première van de docu ‘Vandaag Port Talbot, morgen IJmuiden?’ in Café de Zon. “Het woord druk gebruik ik liever niet,” antwoordt Antoinette. Taal is een belangrijke tool in handen van de vrouw die leuzen als ‘Gezondheid op 1’, ‘Tata Toxic Tour’ en ‘Het Moet Schoner’ succesvol introduceerde in het Nederlandse taalgebruik. ‘Gezondheid op 1’ wordt sinds kort ook uitgedragen door Longfonds, Hartstichting en KWF en ‘Het Moet Schoner’ is zelfs binnen Tata de mantra geworden. Net zo veelzeggend of misschien nog wel meer zeggend als de woorden die je gebruikt zijn ook de woorden die je liever niet gebruikt. Noem haar bijvoorbeeld in plaats van activiste liever: drijvende kracht of inspirator.

Het mooie beeld

In de weinig warme ruimte waar vroeger de slijterij was bestook ik even later mijn vroegere buuv met on-journalistieke vragen, suggestieve vragen, nieuwsgierige vragen en warme complimenten. Maar echt behaaglijk wordt het, ook na het aanzetten van een elektrisch kachelkje, niet. En helaas, de geluidsopname die als basis moest dienen voor zorgvuldig citeren is er niet gekomen omdat ik ondanks mijn jarenlange geluidstudio-ervaring toch niet op de juiste manier op het kleine rode knopje heb gedrukt. Vandaar dat dit artikel grotendeels is opgebouwd uit gedachtegoed recentelijk door Antoinette naar voren gebracht in promotievideo, insprektekst (GS) en interview. “Tatasteel heeft al jaren zijn eigen tours en dan krijg je natuurlijk hele mooie dingen te zien, indrukwekkend. Maar: echt het mooie beeld. De ‘Tata Toxic Tour’, die we met ‘Frisse Wind’ ontwikkelden, is natuurlijk bedoeld om mensen te laten voelen en ruiken hoe belangrijk de natuur is, hoe bijzonder de zee is, de duinen zijn, de dieren die er leven... alles wat er groeit. Maar ook om te laten zien wat het effect is van een fabriek die niet met zijn tijd is meegegaan en die midden in een drukbevolkte regio staat en die allang schoon had kunnen zijn of nagenoeg schoon maar die ervoor heeft gekozen om dat niet te zijn. En wij willen laten zien wat dat doet met de omgeving, met deze generatie maar ook – en daar leg ik steeds de nadruk op – ook met de komende generaties.



Zonder Tata ontstaat er armoede, maar dat is quatsch

Neem de afgod Tata en haar lobby de regie uit handen. De Tata-lobby, waar velen zo gevoelig voor zijn zeker. Ook de politici die blijven zeggen dat Tata de banenmotor is en van vitaal belang voor de IJmond, zonder Tata ontstaat er armoede, maar dat is quatsch. Dat tijdperk ligt al lang achter ons. Zoals Rosanne Herzberger het in NRC kernachtig verwoordde: “Moderne staalfabrieken versus ouwe meuk waar geen enkele vergroening mogelijk is en die echt moet worden vervangen door iets beters. De Tata-fabriek in IJmuiden is daarvan hét voorbeeld. Is het niet bizar dat camping ‘Rolandsduin’, op de plek waar nu ‘Een Zee van Staal’ is, hier weg moest omdat het er puur ongezond was? Wij wonen wat meters verder en wij zijn hier dag en nacht. En wij worden dag en nacht blootgesteld aan al die ziekmakende uitstoot. En die impact is immens. Wat hoop en inspiratie geeft is dat wat heel klein begon, heel groot kan worden. Dat zie je in de IJmond en in Wijk aan Zee en ook op andere plekken. Die golf van burgers die ontstaan wordt steeds groter en groter. En zo groot dat er een moment komt - en dat moment is niet ver weg meer - dat werkelijk niemand, maar dan ook niemand meer om ons heen kan.”

Tekst en foto: JP van der Meij.

Zaterdag 1 maart

Spar: Startpunt zwerfvuil opruimactie; 10:00
Badgastenkerk: Labyrint lopen op piano-muziek; 14:00

Zondag 2 maart

Badgastenkerk: Tijd om te helen; 10:30
Beeldenpark Een Zee van Staal:
Gratis rondleiding; 14:00

Maandag 3 maart

Doolhof: Klaverjasavond; 20:00

Donderdag 6 maart

Badgastenkerk: Happy Birthday JP
Klankschalenconcert; 20:00
Café de Zon: Double Dutch Blues Project;
20:30

Vrijdag 7 maart

Café de Zon: 26th International Rory
Gallagher Tribute Holland; 19:00

Zaterdag 8 maart

Gouden Gunje: Repair Café; 12:30-15:30
Café de Zon: 26th International Rory
Gallagher Tribute Holland; 15:00 en 19:00
Badgastenkerk: Labyrint-Lezing met Alie
Blokhuys; 20:00
Doolhof: Pubquiz tbv handbaldoelen; 20:00

Zondag 9 maart

Badgastenkerk: Zee van Geluid; 10:30
Café de Zon: The Bintangs (Afterparty Rory
Gallagher Tribute); 16:00

Maandag 10 maart

Badgastenkerk: Stap in de Waagschaal &
Klankreis; 14:00

Woensdag 12 maart

De Moriaan: Vergadering Dorpsraad; 20:00

Donderdag 13 maart

Sonnevanck: Popquiz; 20:30

Vrijdag 14 maart

Buurtzorg Wijk aan Zee: Open dag;
14:00-16:00
Café de Zon: Kino Wijk aan Zee kids:
Het Zakmes; 16:00
Café de Zon: Kino Wijk aan Zee:
Ama Gloria ; 20:00

Zondag 16 maart

Badgastenkerk: Gongbad; 10:30
Café de Zon: Café Brel; 18:00

Maandag 17 maart

Doolhof: Klaverjasavond; 20:00

Dinsdag 18 maart

De Moriaan: Seniorenmaaltijd; 17:00

Vrijdag 21 maart

Badgastenkerk: Welkom Lente! Met Hatha
Yoga & Klankschalen; 20:00

Zaterdag 22 maart

SV Wijk aan Zee haalt oud papier op
De Moriaan: Moriaan darts; 19:00

Zondag 23 maart

Badgastenkerk: Tijd om te helen
(Klankbad); 10:30
Café de Zon: Vrijwilligersmiddag Rondje
Wijk aan Zee; 15:00

Vrijdag 28 maart

Start Roetz Theater Toer; 14:00
Café de Zon: Filosofische gespreksgroep;
14:30-16:30
Café de Zon: Kino Wijk aan Zee:
Thelma; 20:00
Boegbeeld: Karaoke met Crazy Singers;
21:00

Zaterdag 29 maart

Café de Zon: Start Duinwandeltocht
De Zwervers; 9:00-17:00
Start Roetz Theater Toer; 14:00

Zondag 30 maart

Café de Zon: Start Duinwandeltocht
De Zwervers; 9:00-17:00
Badgastenkerk: Labyrint &
Klankschalen; 10:30
Café de Zon: Café Brel; 18:00

Maandag 31 maart

Doolhof: Klaverjasavond; 20:00

IJmuiden**Hoog- en laagwaterstanden en -tijdstippen**

Maart 2025											
datum	uu:mm	HW	LW	datum	uu:mm	HW	LW	datum	uu:mm	HW	LW
		cm	NAP			cm	NAP			cm	NAP
1	2:04 *		-72	11	1:49	62		21	3:19		-74
za	4:32	98	-85	di	9:36		-73	vr	7:38	100	-77
	12:26				14:22	94	-76		15:37		
	16:47	123			23:16				19:57	84	
2	2:50 *		-73	12	2:39	73		22	4:00		-73
zo	5:11	105	-90	wo	10:32		-83	za	8:18	90	-71
	13:03				15:06	102		LK 12:29	16:28		
	17:28	123							20:46	68	
3	3:31 *		-68	13	0:27 *		-80	23	4:52		-70
ma	5:52	108	-94	do	3:21	82	-87	zo	9:20	71	-63
	13:42				11:18				17:33		-63
	18:11	119			15:41	104			22:11	48	
4	1:54		-61	14	1:11 *		-76	24	5:54		-64
di	6:34	110	-96	vr	3:58	88	-87	ma	11:18	63	-58
	14:22			VM 7:54	11:57				18:52		
	18:56	111			16:12	105			23:52	39	
5	2:38		-64	15	1:44 *		-68	25	7:15		-61
wo	7:18	108	-94	za	4:31	94	-88	di	12:45	72	-60
	15:05				12:34				20:33		
	19:45	99			16:44	106					
6	3:25		-66	16	1:59 *		-63	26	1:18	49	
do	8:06	101	-88	zo	5:02	100	-89	wo	8:51		-67
EK 17:31	15:52				13:10				13:43	87	-68
	20:44	83			17:16	106			22:00		
7	4:17		-64	17	1:39		-66	27	2:07	64	
vr	9:06	90	-77	ma	5:33	104	-90	do	9:58		-76
	16:54				13:38				14:26	100	
	21:57	66			17:48	103			23:16		-72
8	5:19		-60	18	2:01		-69	28	2:48	78	
za	10:26	77	-66	di	6:04	106	-89	vr	10:47		-81
	18:21				14:02				15:04	111	
	23:23	52			18:20	99					
9	6:39		-56	19	2:20		-71	29	0:47 *		-74
zo	11:59	72	-62	wo	6:35	105	-86	za	3:27	91	-83
	19:59				14:29			NM 11:58	11:25		
					18:50	95			15:43	118	
10	0:46	52		20	2:46		-73	30	1:40 *		-76
ma	8:13		-60	do	7:05	104	-82	zo	5:06	102	-86
	13:23	82	-69		15:00				12:59		
	21:38				19:21	91			17:24	121	
								31	3:24 *		-74
								ma	5:46	110	-89
									13:37		
									18:06	119	

Referentievlak: NAP

LAT = NAP-103 cm

* = Voorspeld tijdstip valt aan het einde van de laagwaterperiode

Nederlandse tijd

Cursief gedrukte tijdstippen zijn in ZOMERTIJD

Badvrouw Neeltje, symbool Wijk aan Zee

“Stoer en een harde werker, deze strandvrouw. Een mooi symbool voor een dorp waar mensen graag de handen uit de mouwen steken”, aldus Sjanneke van Herpen, onze beeldhouwer die gestart is met het maken van het beeld van de markante badvrouw. De voorbereidingen zijn in volle gang. Rondje Wijk aan Zee heeft de vergunningaanvraag ingediend en de sponsoring loopt. Het beeld gaat er komen!

Tijdcapsule

Het standbeeld van de badvrouw moet méér zijn dan de beeltenis van de markant vrouw. Met het beeld is over Wijk aan Zee een verhaal te vertellen. En dat verhaal wil Rondje Wijk aan Zee vormgeven, met medewerking van eenieder die badvrouw Neeltje een warm hart toedraagt. “Spreekwoorden, zinnen, verhaaltjes zijn welkom. We willen deze optekenen en meegeven in het beeld. Het idee is een tijdcapsule te maken waarin alle teksten worden bewaard die we ontvangen. Het zijn bijdragen van de vrienden van Neeltje”, zo licht Luuth van der Scheer, van Rondje Wijk aan Zee, het initiatief van de tijdcapsule toe. “In de tijdcapsule worden

alle teksten bewaard, voor ‘eeuwig’. Neeltje de Badvrouw moet van ons allemaal zijn, tijdloos. Een symbool voor ons dorp waar we gewend zijn samen te werken om ons dorp leuk en sociaal te houden”.

Oproep

Heeft u een zin, tekening of spreuk die in de tijdcapsule kan, laat het weten aan Rondje Wijk aan Zee. Er zijn al bijdragen van ‘vrienden van Neeltje’ uit het dorp ontvangen! Ook u kunt aangeven ‘vriend van Neeltje de Badvrouw te willen zijn’, met uw naam of anoniem, al dan niet met tekst of spreuk. Alle steun is welkom. Uw reactie kunt de komende maanden mailen naar:

info@rondjewijkaanzee.nl

Ontvangen teksten zijn terug te zien in de blog **www.vanbloktotbeeld.blog**

Van blok tot beeld is de website van beeldhouwer Sjanneke van Herpen. Hier kunt u meelesen hoe van een blok steen, een beeld wordt gemaakt: het beeld van Neeltje de Badvrouw.

*Namens Rondje Wijk aan Zee,
Sonja Waschkowitz.*

25 jarig jubileum Cultural Villages

Met trots kijken we terug op het 25 jarig jubileum Cultural Villages of Europe. Wijk aan Zee heeft zich van de beste kant laten zien o.a. met:

1. Het 25e Cultural Villages of Europe onderdeel van het Tata Steel Chess Tournament. Een schaaktoernooi waarbij ook de amateurs de kans krijgen hun persoonlijke puntenrate te verhogen.
2. Het jeugd/jongerenkamp (ouderen die mee waren slapen in gastgezinnen) in juli waarbij vanuit de 9 CV dorpen deelnemers aanwezig waren. Er werd hen van creëren van kunst, muziek, surfen, drama tot aan discussies, aangeboden. Zonder de opvang in gastgezinnen, medewerking van de gemeente Beverwijk, Tata Steel, Heliomare, Café de Zon en alle vrijwilligers waaronder ook de kookploeg en de bouwploeg, had dit kamp niet kunnen plaatvinden.
3. Een CD ontstaan vanuit de samenwerking tussen de muzikanten uit Wijk aan Zee en Pergine Valdarno. Deze CD is gepresenteerd in Wijk aan Zee en later in Pergine Valdarno.

4. De ontvangst van een ongeveer 30-delig koor uit Güllen in september. Zij hoorde over de activiteiten die in Wijk aan Zee plaatsvonden, en vroegen of zij ook een optreden in Wijk aan Zee mochten verzorgen. Dit heeft geresulteerd in een prachtig optreden in Café de Zon en de Grote Kerk in Beverwijk.
5. Het bezoek en het optreden van de muzikanten uit Wijk aan Zee tijdens het muziekfestival in het schaakdorp Ströbeck.
6. De training voorkomen van vallen, ontwikkeld in Wijk aan Zee, is uitgezet in Ströbeck.

Wij hebben genoten en hopen u ook! Omdat we zo graag door willen gaan met de mooie contacten en verdere ontwikkeling van Cultural Villages of Europe zijn we op zoek naar mensen die zich willen inzetten voor Cultureel dorp van Europa. U kunt voor meer informatie of aanmelding contact opnemen met Trudi Duin via 06-53692768 of **info@cultureeldorpwaz.eu**.

Trudi Duin.

Dorpskerk

Zondag 2 maart 10.00 uur

Voorganger: dr. K.E. Bras te Haarlem

Zondag 16 maart 10.00 uur

Voorganger: dr. K.E. Bras te Haarlem

Zondag 30 maart 10.00 uur

Voorganger: ds. J. M. F. Bellwinkel te Leiden



Odulphuskerk

Zaterdag 1 maart 19.00 uur

Eucharistieviering met samenzang

Voorgangers: kap. Jaider en d. M. de Haas

Woensdag 5 maart 19.00uur

Aswoensdagviering met Odulphuskoor

Voorgangers: ds. M. Myburgh en

d. M. de Haas

Zondag 9 maart 9.15 uur

Eucharistieviering met Odulphuskoor

Voorgangers: p. R. Torres en d. M. de Haas

Zaterdag 15 maart 19.00 uur

Themaviering met Themakoor

Voorgangers: p. K. Maas en mevr. A. Wijker-Hoedjes

Zondag 23 maart 10.00 uur

Gemeenschapsviering met Odulphuskoor

Eigen voorgangers

Zaterdag 29 maart is er geen viering

Oecumenisch nieuws

De oecumenische Bijbelkring van dinsdag 4 maart heeft als onderwerp Noach en de zondvloed. Pastor Nico Smit leidt het gesprek in. Inloop om 19.00 uur met koffie en thee, start van het gesprek om 19.30 uur U bent van harte welkom.

Woensdag 5 maart vastenmaaltijd

De veertigdagentijd start weer met de jaarlijkse vastenmaaltijd in de Odulphuskerk met aansluitend de Aswoensdagviering. Al vele jaren is er een oecumenische viering. Kerkgenootschappen uit Beverwijk en Heemskerk dekken om beurten de tafel voor een eenvoudige maaltijd van soep met brood en zamelen geld in voor een goed doel. Dat is dit jaar het Bijna Thuis Huis (Hospicehuis) aan de Zeestraat in Beverwijk. Voor het rooster van de deelnemende kerkgenootschappen kunt u terecht op de website **www.loyparochie.nl** en op facebook. Iedereen die deze maaltijd wel eens zou willen meemaken is van harte welkom. Wel even aanmelden bij mw. Leny Stolp tel. 375373 of mw. Miep de Wildt tel. 374591. Aanvang maaltijd 17.30 uur in de Odulphuskerk. Aansluitend begint de oecumenische Aswoensdagviering om 19.00 uur met het Odulphuskoor. Voorgangers: ds. Miekie Myburgh en diaken Marcel de Haas.



Frisse Wind. Nu!

Doe mee met de collectieve massaclaim tegen Tata Steel



Het RIVM stelde vast: wonen naast Tata is ongezond. Als burens hebben we last van stank, stof en geluid en maken we kosten voor schoonmaak, onderhoud en soms zelf verhuizing.

Frisse Wind zet de collectieve massaschadeclaim door. Vindt u ook dat u recht heeft op schadevergoeding? Meld u dan vandaag nog aan.



Een collectieve 'no-cure-no-pay' massaschadeclaim wil zeggen dat wij niets hoeven te betalen als de rechtszaak wordt verloren, maar wel een deel van de opbrengst afstaan als de zaak wordt gewonnen.

Uw privacy wordt door ons gegarandeerd. Ga voor meer informatie of om u direct aan te melden naar: www.frissewind.nu of scan de QR-code.