de Jutter

DORPSKRANT VAN WIJK AAN ZEE • JAARGANG 40 • MEI 2021 • NUMMER 5

Hidde Ooms opent kitesurfschool bij DITTIS SunSea

Op 1 mei opent Wijkiki Kitesurfschool zijn deuren bij DITTIS SunSea. Oprichter Hidde Ooms (28) heeft de halve wereld over gereisd en wil nu hier zoveel mogelijk mensen kennis laten maken met zijn favoriete sport: kitesurfen. Bij DITTIS SunSea vond hij de plek en gastvrijheid waar hij naar op zoek was om dit avontuur aan te gaan.

Hidde Ooms is opgegroeid in de buurt van Eindhoven en woont nu in Haarlem om dicht bij zijn nieuwe kitesurfschool te zijn. Hoe hij hier terechtgekomen is?
In de zoektocht naar een eigen plek kwam hij in contact met Jeroen van Son en Pauline van der Meij van DITTIS SunSea. Hidde had een aantal paviljoens aangeschreven en Pauline was een van de eersten die reageerde. Binnen no-time zat het drietal om tafel om de samenwerking vorm te geven.
"Wij staan bekend om onze activiteiten met Summit Sports, vooral met het blokarten. Op het water hebben we nog geen activiteiten, dus het kiten is een mooie aanvulling!" vertelt Pauline. Over de naam van zijn school hoefde Hidde niet lang na te denken. Surfers noemen Wijk aan Zee liefkozend Wijkiki, een knipoog naar het wereldberoemde surfstrand Waikiki op Hawaii.

Hidde's passie voor kiten heeft een interessante geschiedenis. Na zes jaar actieve dienst bij het korps mariniers zette hij een grote stap. Hij maakte zich los van de hiërarchie door op wereldreis te gaan met het geld dat hij bij de mariniers verdiend had, voor onbepaalde tijd. Dat werd uiteindelijk zes jaar, van zijn 21ste tot zijn 26ste, waarin hij de mooiste avonturen beleefde in Zuid Afrika, Amerika, Zuid Amerika, Zuidoost Azië en de Cariben. Hij werkte onderweg als duikinstructeur en ontdekte uiteindelijk zijn passie voor kitesurfen op Aruba, waar hij ook zijn huidige vriendin ontmoette.
In 2016-2017 leerde hij daar de fijne kneepjes van de sport en wist direct: dit is mijn roeping. "Ik heb meteen de opleiding tot kitesurfinstructeur voltooid en geef sindsdien les." Door zijn gedrevenheid en hart voor de sport hielp hij al snel bevriende surfers met het opzetten en managen van kitesurfscholen. Dat deed hij onder andere op Aruba, in Vietnam en in de zomer 'gewoon' met zijn vrienden in het Hollandse Kijkduin. In Nederland worden kitesurflessen voornamelijk in de lente, zomer en herfst gegeven. Want in de winter is het voor beginnerslessen te koud. Ook voor Hidde en zijn vriendin trouwens, want zij overwinteren graag in de warmte. Het liefst op hun tweede thuisbasis Aruba, met schoonfamilie en vrienden.

Afgelopen winter liep dat wel even anders door de pandemie en waren zij voor het eerst sinds jaren een winter in Nederland. "Dat was natuurlijk wel echt balen, maar het heeft er ook voor gezorgd dat het plan van mijn eigen kitesurfschool echt van de grond kwam," vertelt Hidde. Hij heeft zich dan ook allesbehalve verveeld, want het opzetten van een eigen onderneming is veel werk.

Daarnaast heeft hij het ruigere winterse weer in Nederland opnieuw leren waarderen. De doorgewinterde kitesurfer is tenslotte dol op spelen met de elementen. "Ik ben een echte stormkiter", wat erop neerkomt dat zijn hart sneller gaat kloppen als de windmetingenboven de 30 knopen uitkomen. Bij voorkeur windkracht 8 tot 10 Bft, dan kan hij echt hoge sprongen maken. Maar dat zijn geen condities om cursisten in los te laten. Voor de kitesurflessen is slechts windkracht 3 à 4 nodig, en dat hebben we al snel aan zee. Is er geen wind of juist storm op de dag dat er les zou zijn, dan blijft de les tegoed en wordt een ander moment afgesproken.

Hidde: "Bij onze kitesurflessen staat veiligheid voorop. We focussen op goede instructies, zelfredding, omgaan met gevaarlijke situaties en vertrouwd raken met het materiaal en de condities." Dat doet hij niet alleen. Inmiddels hebben zeven ervaren instructeurs zich aangesloten bij Wijkiki Kitesurfschool. Sommige hebben zelfs voor het hele seizoen een onderkomen in Wijk aan Zee geregeld. "We komen een chille vibe brengen", een relaxte sfeer die aansluit bij het strand. Ze geloven dan ook niet in concurrentie. Iedereen pakt zijn onderneming op zijn eigen manier aan en kitesurfen is zo populair dat je niet snel in elkaars vaarwater zit. Letterlijk ook trouwens, want de kust is lang genoeg. Voorheen werd kitesurfen gezien als extreme sport. Maar met de juiste instructies kan volgens Hidde iedereen het leren. Kinderen moeten wel minimaal 9 jaar oud zijn en 30 kg wegen. Zijn oudste leerling tot nu toe is een man van 76, maar er zijn geen restricties aan maximale leeftijd of gewicht. Slechts richtlijnen om het materiaal op aan te passen. Doordat de sporter aan de kite vastzit in een harnas is er geen fysieke kracht nodig. Als men de basis eenmaal onder de knie heeft dan is het net als fietsen, je verleert het niet. Dat maakt kiten een gave sport om te blijven doen.

De coronatijd is voor Hidde en zijn crew geen obstakel. Hij heeft zijn ondernemersrisico goed ingeschat en waarborgt alle maatregelen. De impact op de lessen is bovendien minimaal. De groepen zijn altijd al klein, maximaal drie personen per les, en er zijn ook duo- en privélessen. Instructies worden buiten op het strand gegeven en op afstand in het water via communicatieapparatuur. Na gebruik wordt al het materiaal schoongemaakt. Vanaf 10 mei krijgt Wijkiki Kitesurfschool bij DITTIS SunSea een eigen shop in het paviljoen, waar naast gezelligheid en strandaccessoires met name ook mooie deals op materialen uit de les aangeboden zullen worden. De kitesurfschool werkt namelijk met nieuw materiaal dat maximaal anderhalve maand gebruikt wordt in de lessen, waarna het verkocht wordt aan wie een goeie deal op zijn eerste uitrusting kan gebruiken. Zo blijft het lesmateriaal van de beste kwaliteit en kunnen de cursisten zelf gaan varen. Ook bieden ze een reparatieservice voor kitespullen.

Hidde hoopt op een succesvolle eerste zomer met mooi weer en veel wind, "waarbij we de maatregelen hopelijk snel onder het zand kunnen schuiven en gezellig met elkaar op het terras kunnen hangen!" En volgende winter? Hopelijk gewoon weer naar Aruba. "Wie weet gaan we wel Wijkiki kitereizen aanbieden, voor wie samen met ons de winter wil ontvluchten," zegt hij met een knipoog.

Namens Wijkiki Kitesurfschool mogen we onze lezers een speciale introductiekorting van 30% aanbieden op de 3- en 5-daagse cursussen: gebruik in de maand mei de actiecode "Jutter" bij het boeken van een cursus. De lessen zijn na aankoop 365 dagen geldig. En lijkt het je leuk om op het strand te werken? Er zijn nog leuke bijbaan vacatures voor het evenemententeam van Summit Sports. Neem voor meer informatie contact op met ***info@wijkiki.surf*** *en bekijk de lespakketten op de website:* ***Wijkiki.surf***

Tekst: Jolien Herber/Foto: aangeleverd.

Strandversperringen uit WO2 krijgen plek in 'Rondje Wijk aan Zee'

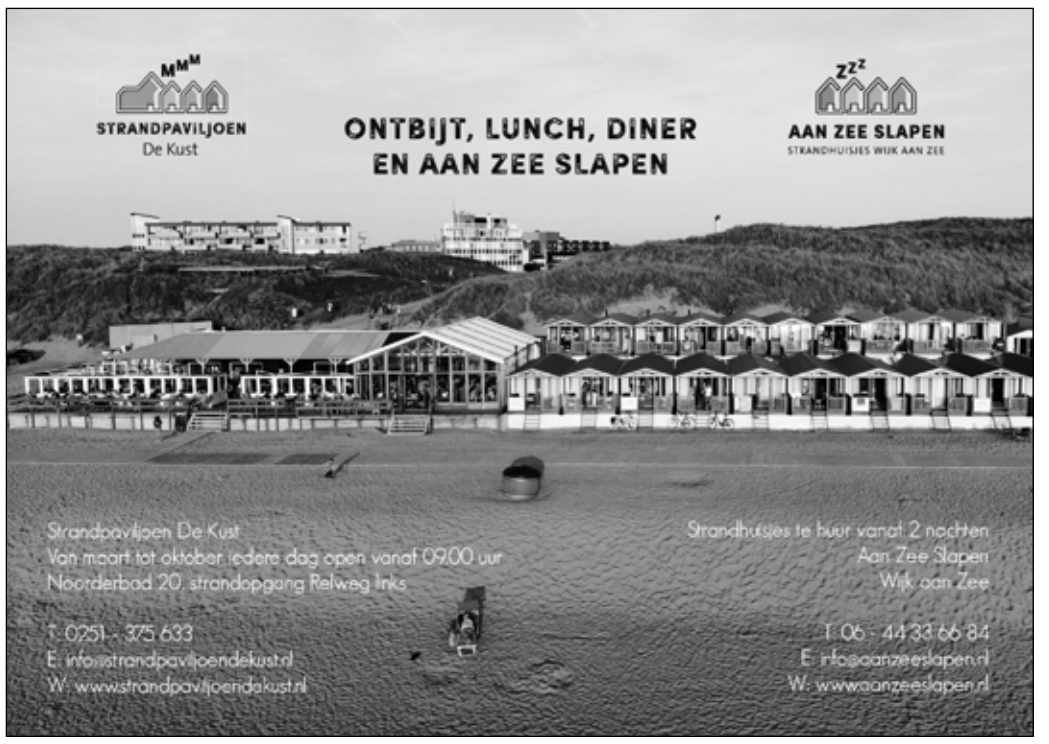
Het onderzoek naar de niet-gesprongen explosieven op het strand bij Wijk aan Zee/Heemskerk is afgerond. Oude explosieven o.a. uit de Tweede Wereldoorlog werden niet aangetroffen. Wel zijn er enkele strandversperringen gevonden die deel uitmaakten van de Duitse Atlantikwall. Daarmee is het strand alvast 'vrijgegeven' voor het aanleggen van de zeekabels voor de windparken op zee Hollandse Kust (noord) en (west Alpha).

Op zoek naar niet-gesprongen explosieven leverde het onderzoek met detectieapparatuur op het strand ruim 100 targets op. Deze 'rode stippen op de kaart' zijn in de afgelopen maanden in opdracht van TenneT onderzocht door medewerkers van het gespecialiseerde bedrijf Next Geosolutions. Met behulp van graafmachines gingen zij op zoek naar de verdachte objecten op een diepte van zo'n drie meter onder het oppervlak. "Naast wat bouwafval dat mogelijk is achtergebleven bij de bouw van de strandhuisjes kwamen we ook enkele palen van gewapend beton tegen", zo laat Marvin Asveld weten.

Als adviseur op het gebied van munitie was hij nauw betroken bij het onderzoek. "Al gauw werd duidelijk dat het hierbij om overblijfselen van de Duitse kustverdedigingslinie uit de Tweede Wereldoorlog ging. Deze strandversperringen stonden vroeger in de vloedlijn om landingsvoertuigen tegen te houden."

De betonnen palen wegen ruim 100 kilo per stuk en zes van die palen vormen samen een piramide met daar bovenop een cilindervormige kop. Deze constructies worden tetraëders genoemd. "Soms werd daar een springlading op bevestigd," zo laat Asveld weten. "Maar de koppen die wij vonden zijn zogenoemde rompensnijders. Deze hebben scherpe stalen uitsteeksels bedoeld om de rompen van landingsvaartuigen open te snijden." Dat de palen op een diepte van drie meter zijn gevonden geeft volgens Asveld aan dat daarmee op de juiste diepte is gezocht op zoek naar resten uit de oorlog.
In de jaren veertig stonden deze versperringen nog in de vloedlijn. Asveld: "Omdat ze vast gespoeld waren in het zand zijn ze na de oorlog achtergebleven. In de jaren daarna is het strand een stuk breder geworden. Langs sommige delen van de kust staan deze versperringen nog in de vloedlijn en steken ze bij springtij de kop weer even boven water." Het onderzoek in de vloedlijn van Wijk aan Zee/Heemskerk zal op een later tijdstip nog worden uitgevoerd met behulp van een speciaal amfibievoertuig.

Na de vondst was er direct contact met de mensen van Rondje Wijk aan Zee. Ook zijn delen naar de Stichting Atlantikwall Wapens & Munitie Museum in IJmuiden gegaan. Greet Cudovan laat namens Rondje Wijk aan Zee weten erg blij te zijn met de vondst. "Met het opgraven van de tetraëders is een tastbaar deel van het lokale oorlogsverleden weer aan het licht gekomen. De bedoeling is dat deze twee constructies een mooie plek in het dorp krijgen. Ook deze nieuwe blikvangers bieden straks gelegenheid om tijdens de rondleiding letterlijk even stil te staan bij de geschiedenis van ons kustdorp in oorlogstijd."



Mensen van de straat

Een aantal straten in Wijk aan Zee is vernoemd naar personen. Wie zijn ze en wat hebben ze voor het dorp betekend?

Aflevering 4: Odulf.

Voor het verhaal over de naamgever van de Sint Odulfstraat moeten we een flink stuk terug in de tijd. Het is niet precies bekend wanneer Odulf geboren werd, maar het moet omstreeks het jaar 800 geweest zijn. Ook over de plek van zijn geboorte wordt gediscussieerd: het zou Oirschot of Best geweest kunnen zijn. Geleerden houden het erop, dat de vader van Odulf een groot grondgebied in het tegenwoordige Brabant bezat en dat beide genoemde dorpen daartoe behoorden. Die vader, Ludgis geheten, was dus een vermogende groot grondbezitter in het Frankische Rijk. Hij liet op zijn landgoed een kerk bouwen en daarvoor moest er een pastoor komen. Het was zijn eigen kerk en hij had het recht de pastoor te benoemen. Hij koos daarvoor zijn eigen zoon Odulf. Dit was een gebruikelijke vorm om de macht van de landeigenaar te vergroten. Kerk en staat waren nog volledig met elkaar verweven en een kerkelijk ambt vergrootte macht en invloed. Met dat benoemingsrecht kon het natuurlijk goed fout gaan. Hoe vaak zullen er benoemingen hebben plaatsgevonden van mensen die volstrekt ongeschikt waren voor het ambt van geestelijk leider? Maar het kon ook goed aflopen, zoals in het geval van Odulf, die geknipt bleek voor het priesterschap. Eigenlijk wilde Odulf het liefst intreden in een kloostergemeenschap. Hij verliet daarom het landgoed van zijn vader en trok naar Utrecht. Hoe het hem in die stad vergaan is, blijft onduidelijk.

Utrecht is nu een grote stad, maar was destijds een onooglijk stadje in een achtergebleven deel van het grote Frankische Rijk. Nederland zag er in die tijd heel anders uit dan nu. Er woonden nog weinig mensen. Het stroomgebied van de Rijn en de Maas en de gronden achter de duinen waren moeras of bos. Enkele klei- of zandbulten en kunstmatige terpen boden gelegenheid voor bewoning. In de smalle strook langs de kust van Denemarken tot Vlaanderen woonde een volk, dat zich de Friezen noemde. Het waren een beetje de woestelingen van Europa, die erg stonden op hun vrijheid. Daarom moesten ze weinig hebben van de Franken, die graag hun invloed en macht uitbreidden door bekering tot het christendom. Odulphus werd nu juist op pad gestuurd om dit moeilijke volkje te gaan kerstenen. Vanuit een klooster in Stavoren slaagt Odulphus in deze moeilijke missie. Hij wordt dan ook de patroon van de Friezen genoemd.

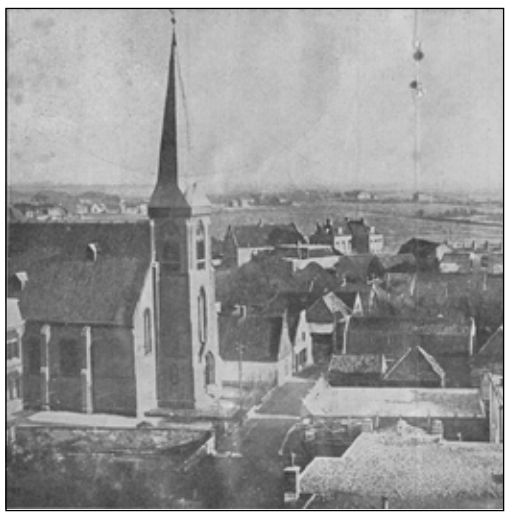
Dat nu ook in Wijk aan Zee zijn naam aan een kerk is verbonden is niet zo vreemd, want in de vroege middeleeuwen woonde hier in de duinstreek ook dat volk van de Friezen. Na zijn succesvolle missie keert Odulphus vanuit Stavoren terug naar Utrecht waar hij omstreeks 854 overlijdt. Dat we van hem relatief weinig weten komt omdat de archieven van het Friese klooster in Stavoren tijdens de Reformatie zijn vernietigd.

Over Odulphus doen verschillende legendes de ronde. Eén daarvan gaat over Wijk aan Zee. Hij zou daar op doorreis geweest zijn en hij werd er geconfronteerd met een probleem van wateroverlast in het dorp. De Relbeek overstroomde geregeld omdat er geen mogelijkheid was om het overtollige water naar zee te laten afvloeien. Odulphus zou met zijn staf een gat in de duinenrij geslagen hebben zodat de Rel naar de zee kon afstromen. De worsteling met wateroverlast is ons tot in onze dagen nog bekend, dus het wonder van Odulphus was niet afdoende.

In 1890 is de huidige katholieke Sint Odulphuskerk gebouwd maar de straat heette toen nog Kerkstraat. Bij de samenvoeging van Wijk aan Zee en Duin en Beverwijk in 1936 werd de naam Sint Odulfstraat om verwarring met de Beverwijkse Kerkstraat te voorkomen.

Tekst: Jan de Wildt.

Bron: artikel van pater W. van Vleuten in het boekje "100 jaar Sint Odulphuskerk Wijk aan Zee"



Dorpsgenoot
Sandra Laureys

Sandra is geboren in Mijdrecht, woonde vanaf haar negentiende in Amsterdam en sinds drie jaar in Wijk aan Zee met haar man Mike, dochter Miko en zoon Dice. Het gezin had geen tuin en omdat Mike veel in Wijk aan Zee was om te surfen en zij er veel vrienden hebben, ging het hier op zoek naar een woning met tuin. Tussen het moment dat zij het huis hadden verkocht en het nieuwe huis was verbouwd, woonden zij in een caravan op camping Vondeloord.

"Wij hebben bijna huis aan huis briefjes verspreid met de vraag of iemand een huis te koop wist. En ja, wij werden gebeld door iemand die zijn huis wilde verkopen. Er waren nog meer kandidaten, maar wij konden het kopen." "Eerst kon ik moeilijk wennen, niet alleen in het dorp, maar ook op school," zegt Miko, "maar nu heb ik hier mijn draai gevonden en zou ik niet meer terug willen naar het oude huis."

"Met een zakenpartner had ik een eigen bedrijf, 'Mrs. Robinson', in de reclamewereld, dat heel goed liep," zegt Sandra, "het was een fotoagentschap, ik was een tussenpersoon tussen de reclamebureaus en fotografen, wereldwijd. Mijn bedrijf had een bestand met gegevens van fotografen, als ik een opdracht van een reclamebureau kreeg, zocht ik in het bestand naar de juiste fotograaf. De zaken gingen heel goed, maar, op het moment dat wij naar hier verhuisden ben ik ermee gestopt. Nu werk ik vanuit huis nog een dag per week voor 'Mrs. Robinson'. Mike is werkzaam in de filmwereld, hij is Grip. Een Grip is in een team verantwoordelijk voor allerlei technische zaken bij de opnames van een film. Hij werkt samen met lichttechnici en cameramensen."

"Als kind voelde ik meer dan anderen en stond ik in contact met de ongeziene wereld. Door mijn gevoeligheid neem ik de wereld op een andere manier waar dan anderen. In 2016 stierf mijn vader en bleef ik spirituele waarnemingen voelen. Ik voelde dat ik er meer mee moest doen en ontdekte dat er verscheidene opleidingen voor zijn. Toen ik wist dat er in Nederland ongeveer 700 Luisterkindwerkers zijn, heb ik die opleiding gevolgd. De Luisterkindmethode is een zeer kindvriendeljke methode en is gericht op kinderen van 0 tot 100 jaar, die bijvoorbeeld vaak boos zijn, of erg gevoelig of angstig, slecht slapen en eten of niet lekker in hun vel zit. Ik ga het gesprek met het kind aan vanuit de energie. Het kind kan zijn verhaal op een bewust laagje kwijt en voelt zich gehoord, dat zet veel in beweging. Daarna heb ik nog een opleiding Integrated Energy Therapy gevolgd en Mediumschap and Trance Healing Therapeut. Nu volg ik Bewijs Mediumschap."

"Je kunt mij vinden op meer internetsites, onder andere ***eenbriefuitdehemel.nl*** en ***kristalhelderhoren.nl***. Op die eerste kun je via mij in contact komen met dierbare overledenen om stapje voor stapje het verdriet te verwerken. Ik vind het zo ontzettend waardevol om mensen te helpen om een betere connectie met zichzelf te leren maken. Want vanuit die pure connectie gaat alles makkelijker, zijn we verbonden en in staat om de meest mooie dingen te creëren. Het is tijd dat wij in gaan zien dat wij zoveel meer zijn en kunnen zijn dan alle wilskracht bij elkaar die wij nu veelal gebruiken. Ook kan ik mijn lijntje met de Lichtwereld, Universe of Spirit inzetten om contact te maken met jouw overleden dierbare. Dit doe ik via een Luisterkind Levensbrug afstemming of via mijn website: ***www.eenbriefuitdehemel.nl***. Ik heb ook een creatieve kant, ik maak bijenwaszielstekeningen. Als ik contact heb met anderen maak ik met was en strijkbout een tekening van zijn of haar ziel. Toen de pandemie roet in het eten gooide in mijn werk, heb ik door de bijenwas-zielstekeningen mijn rekeningen kunnen betalen."

"Wij hebben al flink wat vrienden in Wijk aan Zee, toen wij vertelden dat wij een vouwwagen hebben gekocht en er deze zomer mee op vakantie naar Biaritz willen, als de pandemie het toelaat, waren er vrienden die zeiden mee te gaan. Ik wil nog even zeggen, dat wij heel dankbaar zijn voor de rust, ruimte, de natuur en de gezelligheid van dit mooie dorp".

Tekst: Georges van Luijk/Foto: Hans de Bruijn.

Rondje Wijk aan Zee: 3D Videotour Bunkers - Wandelingen digitaal

Binnenkijken bij de bunkers zonder de deur uit te hoeven gaan. Hoe leuk is dat? Momenteel leggen Roos en Susanne Meeuwissen van 360 Superview de laatste hand aan de 3D videotour door de bunkers. Vrijwilliger en bunkerkenner Dario Lo Cascio maakt hiervoor de opzet voor de begeleidende teksten. Voor de Manschappenbunker M151 en de Radarbunker V143 aan de Zwaanstraat en de Küver 451a in het Gaasterbos, zijn de teksten inmiddels klaar. Deze worden met spraak, foto's en films binnenkort toegevoegd en ingepast.

Straks kan iedereen van dichtbij, online, met je laptop, smartphone of tablet thuis op de bank of wandelend onderweg de bunkers bezoeken. Het is zelfs mogelijk een persoonlijke tour vanuit huis te boeken. De link van de videotour zal, zodra deze klaar is, via de website www.rondjewijkaanzee.nl, de media en Facebook bekend gemaakt worden. De videotour is mogelijk gemaakt door het Bernhard Cultuurfonds, Stichting Triarcus en De TIP. Natuurlijk hopen we in de zomer iedereen ook weer fysiek te kunnen verwelkomen. Op de website ***www.atlantikwallwijkaanzee.nl*** en op Facebook zal vermeld staan wanneer de rondleidingen weer van start gaan en u zich hiervoor aan kunt melden.

Wandelingen Rondje Wijk aan Zee via web.app
Op de website ***www.rondjewijkaanzee.nl*** staat een link naar de web.app. Deze app hoeft u niet te downloaden, maar gewoon de link op de website aanklikken. U kunt kiezen uit twee wandelingen:
*Rondje Wijk aan Zee; de wandeling om het dorp
*De dorpswandeling Wijk aan Zee in oorlogstijd.
Beide wandelingen starten bij de Dorpskerk. Lekker thuis op de bank bekijken, lezen en luisteren, maar leuker is natuurlijk nog om echt met vrienden, familie of kinderen te gaan wandelen. We horen graag hoe u de wandelingen ervaart via ***info@rondjewijkaanzee.nl*** Donatie zijn welkom.

Foto: Teksten van videotour worden ingesproken.

Eigen beheer Dorpsweide nu officieel

Het is officieel. Het beheer van de Dorpsweide is nu echt in Wijk aan Zeese handen. Met het tekenen van het contract, heeft wethouder Brigitte van den Berg de verantwoordelijkheid overgedragen aan de Stichting Dorpswei Wijk aan Zee.

Hiermee komt een einde aan een pilot die in 2018 begon en die zowel de stichting als de gemeente goed is bevallen. “Een unieke vorm van zelfredzaamheid en participatie,” aldus de wethouder. “Waarom zou je de weide zelf beheren en onderhouden, als je dat als dorp beter kunt. De Wijk aan Zeeërs weten als geen ander wat er nodig is en door het zelf te doen ontstaan er kortere lijnen.” De ondertekening vindt plaats op de weide zelf, onder het toeziend oog van enkele paarden die nieuwsgierig aan komen lopen. Voorzitter Phillip van Noort van de stichting is een blij man. “Dit is een uniek stuk grond in Nederland en het getuigt toch van vertrouwen dat de gemeente de verantwoordelijkheid aan ons overdraagt.” Nieuwe palen en schering is het eerste wat de stichting de komende tijd wil aanpakken. Naast de vertegenwoordigers van de stichting, is ook een delegatie van Sawaz aanwezig bij de ondertekening. Deze club regelt het parkeren op de weide. Deze zomer gaat het tarief met een euro omhoog naar vier euro, geld dat ten goede komt aan de weide en het dorp.

Foto: Hans de Bruijn.

Be My Guest genomineerd voor ondernemersprijs provincie

Eetlokaal Be My Guest is genomineerd voor de 14e ‘Ondernemingsverkiezing Noord-Holland’, een prijs voor het beste, origineelste en creatiefste bedrijf van onze provincie. “Ik zit bij de laatste tien genomineerden,” zegt eigenaar Ella de Jong niet zonder trots. En dat mag ze zijn, want ze is gekozen uit 200 inschrijvingen.

Ella begon in 2017 haar Eetlokaal Be My Guest. Een eigenzinnig restaurant met een uniek concept. Koks kunnen de keuken ‘huren’ en houden de opbrengsten van de maaltijden.
De drankopbrengst is voor BMG. Elke dag is er een wisselend menu bereid door steeds een andere kok, waardoor je als gast altijd verrast wordt. En al het meubilair is te koop. In het voorjaar van 2019 kwam de herberg erbij. Een hotel, maar dan anders. De acht kamers zijn ingericht door verschillende kunstenaars uit de omgeving, wat het bijzonder en totaal anders dan andere hotels maakt. Niet zo heel gek dus dat Ella is gekozen uit de inzenders. “Mensen zeggen als ze hier zijn altijd ‘wat een leuk concept’ en dat het echt iets nieuws en speciaals is. Ik heb iets bedacht dat anders dan anders is. Dat wil ik uitdragen en daarmee ook misschien anderen inspireren.”

De prijs is een jaarlijks terugkerend evenement georganiseerd door de provincie en enkele grote sponsoren. Vorig jaar trok corona een streep door de verkiezing en werd het uitgesteld.
Dit jaar vindt het wel doorgang, maar het zal voornamelijk online zijn. Een jury beslist wie wint. En daarnaast is er een publieksprijs.
Ella is met Be My Guest genomineerd in de categorie ‘MKB klein’ en neemt het onder meer op tegen duurzaamheidsonderneming De groene lobby uit Haarlem, meubelbedrijf Jacco Bakker, ledverlichtingszaak Maxibel en Frecious Slowjuice. Om zich te presenteren, wordt ze geïnterviewd door twee leden van de jury. Als ze bij de laatste drie eindigt, moet Ella een pitch maken van Be My Guest. Op 20 mei is de uitslag.
“Ik vind wel dat ik het kan winnen. Daar ga ik voor natuurlijk.” Op de website van de verkiezing staat geschreven dat de winnaar eeuwige roem krijgt, een uitgebreid prijzenpakket en ‘grote media aandacht’. “Ja, dat prijzenpakket hè”, grapt Ella. Maar eeuwige roem trekt haar meer.
“Dat is fantastisch fijn. Zo’n prijs geeft aandacht en in deze tijd is dat mooi meegenomen.”
Stemmen voor de publieksprijs gaat via
https://ovnh.nl/publieksprijs-2021/

Tekst: Merei Dekker.

Operazangeres Helene Kalisvaart vierde bij tv-programma 'We want more'

Zangeres Helene Kalisvaart, in het dorp bekend van haar optredens tijdens het grote dorpsfeest in de Moriaan en op de Smaakmarkt, heeft meegedaan aan het televisieprogramma 'We want more'. Een talentenshow van SBS6 waar tientallen kandidaten strijden voor de eerste plek en een hoofdprijs van een ton. Ze werd in een zinderende finale uiteindelijk vierde. "Het heeft veel indruk gemaakt. Na mijn auditieronde ben ik op het podium een gat in de lucht gesprongen. Ik kreeg megaveel complimenten."

Helene (50) woont in het dorpje Groenekan met zoon IJsbrand (12) en dochter Harumi (15). Ze is ZZP-er en werkt als gastvrouw bij The Law Firm School, doet met haar zus de catering op twee charterschepen van de 'bruine vloot', organiseert verschillende workshops in haar studio de 'Klooikeet' en geeft zangles. Wijk aan Zee is voor haar een tweede thuis en dat heeft een bijzondere oorzaak. Ze breekt in 2018 haar rug en wil twee weken herstellen aan de kust. Ze heeft strand nodig om 'te trainen, zwemmen, rusten en dansen'. Door toeval komt ze terecht bij de Banjaert in Wijk aan Zee. "Camping de Lakens in Bloemendaal was vol, dus ik ging een dorp hoger." Ze sluit elke dag af met een gin-tonic op het terras bij Sonnevanck en daar zit Wijk aan Zeeër Sauw Buwalda ook. Ze raken aan de praat en voor ze het weet pakt ze haar tentje in en verhuist naar Sauw. Sindsdien hebben ze een lat-relatie en woont ze parttime in Wijk aan Zee. "Iedere keer als ik het dorp binnen rijd, word ik blij. Het is een prachtige plek: de witte huisjes, het kerktorentje, de duinenrij, zelfs Tata is prachtig om te zien. Maar het gaat om de mensen, die zijn hartelijk en open en cultuurminnend."

Het televisie-avontuur begint als iemand Helene wijst op de het programma 'We want more'. "Ik was ooit een paar jaar zingende serveerster bij 'Pasta e Basta' in Amsterdam. Een oud-collega zei: ze zoeken voor een televisieprogramma zangers met een verhaal. Ik heb geen televisie, dus ik kende het hele programma niet. Maar ik was blij dat ik weer eens kon zingen in deze corona-tijd. Dus ik heb een mail gestuurd met filmpjes en ik moest een demootje opnemen." Uit de 250 inzendingen wordt Helene gekozen. Met operarepertoire, een niet bepaald gangbaar genre bij dit soort talentenshows. Ze mag meedoen aan de auditieronde op tv. "Ik was echt bloednerveus. Vorige audities in m'n leven zijn nooit goed gegaan."

Sinds Helene vijf jaar oud is, is zingen een passie voor haar. Het enige dat ze wil worden is zangeres. Maar als ze toelating doet tot het conservatorium, wordt ze tot twee keer toe keihard afgewezen. "Het was mijn diepste wens en ook het meest spannende. Als dat niet lukt, dan breekt er iets. Ik heb toen acht jaar lang niet gezongen." Ze doet een opleiding kunstmanagement, voor 'achter de schermen', en vindt er werk in. Na acht jaar loopt ze vast. "Ik wilde het zélf doen, zelf zingen. Maar toen kon ik het niet meer. Als kind zing je met een natuurlijke aanleg. Als je 25 bent dan is je stem veranderd en gaat het niet meer vanzelf." Ze neemt les en besluit klassieke zang te gaan doen. "De techniek is heel fysiek. Dat is een superlekker gevoel in je hele lichaam. Het is een uitlaatklep en een troost."

Ze legt uit hoe het bij haar werkt. Ze gaat staan, haar ogen vonken en ze begint een verhandeling over zangtechniek. "Je ademt in, je middenrif daalt, er komt spanning te staan op je bekkenbodem. Een beetje zoals wanneer je een kind gaat baren. Mijn hele onderlijf is aangespannen. Het is een soort trampoline op spanning. Als je een hoge noot moet raken, dan spring je op die trampoline. En de kracht waarmee je omhoog komt, is de noot die je zingt."

Hoewel Helene altijd zingt, doet ze het niet voor de kost. Ze voedt twee kinderen op en kan dat niet combineren met een drukke

carrière in de muziekwereld. Bovendien: "Als je geen conservatorium hebt gedaan, geen agent hebt en geen contacten in die wereld, dan lukt dat op latere leeftijd ook niet meer. Toen ik eenmaal wel een opleiding kon doen, had ik het geld er niet voor. Als ik had geweten dat er speciale fondsen voor waren, was het misschien anders gelopen." Maar verbitterd is Helene allerminst. "Het is zoals het is. En deelname aan dit programma is een kans."

Op een zaterdagavond in maart wordt de eerste auditie van Helene uitgezonden. Ze zingt een bloedstollende 'La mamma morta'. Het optreden van Helene maakt indruk op de vijfkoppige jury, onder wie Henk Poort (beroemd opera- en musicalzanger) en Trijntje Oosterhuis. De laatstgenoemde knijpt in de handen van haar mede-juryleden en staat bij een van de laatste noten zelfs op. Alle vijf drukken ze op de knop 'we want more' en dat betekent dat Helene direct naar de halve finale gaat. Ze springt letterlijk een gat in de lucht. Voor wie de uitzending niet heeft gezien: Helene draagt een witte blouse over haar blote benen met daaronder cowboylaarzen. Wat haar het commentaar oplevert van de jury of ze wel een onderbroek aan had.

"Ja, daar ging het over op de voorpagina's in de kranten de volgende dag. Er was zelfs een zoekpiekje te zien op Google over de onderbroek. Prima. Het geeft toch aandacht", stelt ze nuchter vast.

Ook haar tweede optreden is fantastisch, ze zingt 'Casta Diva'. Het levert haar de felbegeerde finaleplaats op met negen andere kandidaten. Helene geeft alles in een stuk uit de opera 'Samson et Dalila' en gaat als vierde naar huis met 5.000 euro. Helene is tevreden met haar deelname aan het programma. "Het zal me zeker helpen in mijn zangcarrière. Ik heb niets te verliezen, alleen maar te winnen." Zo wil Trijntje graag zangles krijgen van Helene. En wellicht dat collega-operazanger Henk Poort nog iets voor haar kan betekenen, al rekent ze daar niet op. "Het aandeel zang in mijn leven is op het moment klein. Ik ben 50, ik ga nu geen opleiding meer doen aan het conservatorium. Met dat diploma zou ik nu alleen maar les kunnen geven. Dat is niet genoeg. Ik hoop dat het aandeel zang in mijn leven groter wordt. Dat ik kan blijven genieten van mijn stem. Ik ben door iedereen te boeken. Mensen, bel me! Ik zit vooralsnog gewoon thuis met mijn talent."

Tekst: Merei Dekker/Foto: aangeleverd.

AAN DE BAL... Klaas Vos

Nieuwsrubriek van SV Wijk aan Zee

In de gezellige erker achter het huis van Klaas Vos schijnt de zon heerlijk over de tafel waaraan we terugblikken op alweer meer dan twee jaar waarin hij voorzitter van SV Wijk aan Zee is. Twee roerige jaren: niet alleen werd het 90-jarig bestaan van de club gevierd, maar er is ook dit moeilijke sportseizoen tijdens de coronacrisis. Wat zijn de gedachten en plannen over de toekomst van de club?

Klaas is geboren in Bussum en opgegroeid in Het Gooi. Als jeugdspeler speelde hij bij Huizen waar hij als A-junior een zware enkelbandblessure opliep. Na een paar jaar blessureleed ging hij spelen in een bedrijfsteam waar het plezier van het ballen voorop stond. In die jaren kreeg hij drie zonen, en die gingen voetballen bij de plaatselijke vereniging De Zuidvogels. Zoals het zo vaak gaat in het jeugdvoetbal, een ouder werpt zich op als leider van het team. Zo stond ook Klaas aan de zijlijn. Later werd hij voorzitter van de jeugd bij deze club.

Rond zijn veertigste jaar verliet Klaas het Gooise land en kwam hij in Beverwijk wonen, waar hij aan de slag ging bij de gemeente Beverwijk. En van gemeente Beverwijk ging hij naar de gemeente Zaanstad waar hij tot aan zijn pensioen werkzaam was. Met zijn tweede vrouw kreeg hij een dochter en een zoon. Die jongste zoon ging bij de jeugd van SV Wijk aan Zee spelen en als vader werd Klaas al gauw weer leider van het jeugdteam, samen met Cees de Kievit.
Al op jonge leeftijd was Klaas politiek actief, vanuit huis meegegeven door zijn opa die een actief PvdA-er was. Velen hier kennen Klaas ook uit de lokale politiek, al meer dan 16 jaar is hij actief in de gemeente Beverwijk voor de PvdA. Jaren als raadslid en nu als afdelingsvoorzitter en fractielid. Jong van geest en vol energie: Klaas is 71 jaar jong, maar dat zou je niet zeggen als je hem ziet en hoort vertellen over zijn leven en 'zijn' voetbalclub SV Wijk aan Zee.
Klaas: "SV Wijk aan Zee is een leuke vereniging. Met zo'n 100 vrijwilligers en 280 leden neemt de club al meer dan 90 jaar een belangrijke plek in het dorp in. Het is een warme en gezellige club, waar al vele generaties uit een familie om de eer van de club hebben gestreden. Een club waar vriendschappen zijn ontstaan, en een plek die inwoners van Wijk aan Zee verbindt binnen het dorp." En dan is er ineens Corona. Al ruim een jaar spelen de teams geen competitie meer. Geen pupillen meer die op de vroege zaterdagochtend in hun rood gele shirtje naar het Doolhof fietsen om hun wedstijd te gaan spelen. Niet meer even naar het eerste team kijken in het weekend en daarna gezellig wat bijpraten in de kantine. Dus ook geen kantine-inkomsten meer voor de club, maar wel de kosten die doorlopen. En toch lukt het deze club tot nu toe om zich door de coronacrisis heen te slepen. Het bestuur is niet alleen dankbaar voor de steun van de hoofd- en subsponsors en de gemeente, maar

ook voor de steun van hun leden en vrijwilligers. Klaas: "Geen enkel lid heeft de contributie teruggevraagd, dat is toch geweldig." En zo durven we toch even vooruit te blikken op de tijd na corona. Klaas: "Voor het eerste team is het contract met de hoofdtrainer Jerry van der Wijst verlengd. Het eerste speelt ook volgend seizoen weer op de zaterdag. En we hopen dat er jeugdspelers door kunnen stromen naar de selectie. Bij zowel de jeugd van de handbal als de voetbal hangt een goede sfeer, wordt alles goed georganiseerd. Ook bij de senioren en de veteranen zijn leden altijd meer dan welkom. We hopen altijd op nieuwe leden, uit Wijk aan Zee, maar ook uit Beverwijk."

Kom gerust eens langs voor een kennismaking, dat wil Klaas vooral graag als oproep kwijt in De Jutter. "Maar ook als je ideeën hebt voor de toekomst van de club, de kantine of meer sport op het terrein, kom praten! Er is bijvoorbeeld wel eens gevraagd naar walking voetbal, er is zelfs een groepje dat hier af en toe tennis speelt.
Oh ja, en niet te vergeten, het oud papier ophalen, dat blijft de club ook volgend jaar doen: dus mensen, steun de club en breng het oud papier naar de container bij de club of zet het maandelijks, op zaterdag, klaar voor uw huis."

Tekst: Martin de Vlugt/Foto: Hans de Bruijn.

Let op de openingstijden Servicepunt Wijk aan Zee

Wij hebben onlangs een brochure uitgegeven en samen met Leef!-magazine verspreid waar een fout in is geslopen. De juiste openingstijden op de uitdeelpost op Dorpsduinen 6 zijn:
iedere werkdag van 16.30 tot 18.00 uur.
Wij hopen dat niemand komende tijd voor een dichte deur komt te staan, onze excuses voor het ongemak! De brochure is bedoeld om u te informeren over ons uitgebreide serviceaanbod.

Bent u nieuwsgierig wat we voor u kunnen betekenen? Scan de QR-code voor de (aangepaste) folder!

Servicepunt Apotheek Donker
Dorpsduinen 6, 1949 EG Wijk aan Zee **T** 0251 22 79 55, **E** apotheek.donker@ezorg.nl

PPAAANNNTTTHHHEEEOOOOONNN

Pantheon Drukkers
Staalstraat 129
1951 MA Velsen-Noord
telefoon 0251 - 296 351
info@pantheondrukkers.nl
www.pantheondrukkers.nl

Fysiotherapie Wijk aan Zee

Fysiek, mentaal en emotioneel in balans

Therapie met aandacht
voor u en uw klacht: cranio,
manueel, visceraal, COPD, tape,
fitness, sport, wandelen en meer.
Avond open: maandag en donderdag tot 21 uur.
Weekend open: zaterdagochtend tot 12 uur.

Bel **375976** of mail **info@fysiowijkaanzee.nl** **fysiowijkaanzee.nl**

Ons sportcentrum is er voor iedereen!

Want bewegen is goed voor iedereen: of je nu revalideert, een beperking hebt, een blessure, klachten, hoge bloedruk, overgewicht of gewoon helemaal niets. Bij Heliomare hebben we prachtige sportzalen, moderne fitnesscentra en warme zwembaden. Die faciliteiten en de expertise van onze medische professionals delen we graag. Daarom bieden we op meerdere locaties een uitgebreid sportprogramma met persoonlijke begeleiding voor jong en oud. **Niemand aan de zijlijn, daar gaan we voor!**

heliomare
heliomare.nl/sportcentrum

Van der Veen's houthandel

de speciaalzaak voor
aannemer en doe-het-zelver

Kees Delfsweg 4-6 Tel. (0251) 22 38 62
1942 ES Beverwijk Fax (0251) 22 83 80

INSTALLATIEBEDRIJF
VAN DER AAR

DAK- EN ZINKWERK | CENTRALE VERWARMING
BADKAMER(SANITAIR) EN MEER...

T 0251 - 37 44 81 **E** info@vanderaar.nl
Burgemeester Rothestraat 106 | 1949 CG Wijk aan Zee

WWW.VANDERAAR.NL

Autoruitschade?

in één keer klaar! ook met uw verzekeraar!

Autoglaz Kennemerland
Nijverheidsweg 12
1948 PV Beverwijk
Tel: 0251-210960
www.autoglaz.nl

AUTOGLAZ
STERREN IN GLAS

KdeK TIMMERWERKEN

| www.kdek.nl | info@kdek.nl | 06 1035 0402 |

vakmanschap op maat, kdek verzorgt o.a. uw
| pannendaken | dakkapellen | thermopane glas |
| verbouwingen klein en groot | kunstof- en hardhouten kozijnen |

RON SIPKES

Voor al uw
schilderwerken
(binnen en buiten)

Wijk aan Zee
Tel.: 0251-375257
Mobiel: 06-24613773

Dorpsraad Wijk aan Zee

Wie waakt, wint

Dorpsraad stelt aan de Provincie verbeterpunten Tata Steel voor

In april kwam het Rijksinstituut voor Volksgezondheid en Milieu (RIVM) met nieuwe resultaten in het vervolgonderzoek naar uitstoot en gezondheid in de IJmond.
De Dorpsraad schreef naar aanleiding van dit rapport twee brieven. Een naar de Provincie Noord-Holland, de opdrachtgever van het onderzoek. Die vergaderde namelijk kort na publicatie over de situatie in de IJmond.
Een tweede brief ging naar Tata Steel.
Over de brieven meer hieronder.

Maar eerst, wat bracht het RIVM aan nieuws? Dit 'tussenrapport' – er komt nóg een rapport over de in de omgeving verzamelde monsters – had twee belangrijke conclusies. De eerste: een groot aantal aandoeningen, die te maken kunnen hebben met slechte lucht, komen in de IJmond vaker voor. Zelfs vaker dan in andere gebieden met zware industrie. Dat blijkt uit de registraties door huisartsen. Deze registers zijn over zeven jaar doorgelicht, dus lang voor de onrust over grafiet ontstond. Het beeld blijkt in alle jaren constant.
Het RIVM liet het huisartsenonderzoek doen door een gespecialiseerd bureau, het Nivel. De tweede conclusie uit het RIVM-rapport: als je de kwaliteit van de lucht per dag bekijkt, blijkt dat de lucht in onze gemeente matig is en soms zelfs slecht. De jaargemiddelden lieten dat niet zien. Tegenover slechtere dagen staan namelijk ook betere dagen. Er blijkt trouwens nu ook een duidelijke link met de windrichting: als die zuid of zuidwest is (dus uit de richting van het Tata-terrein komt) is de lucht hier steevast matig tot slecht.

Het RIVM deed geen uitspraak over wat de exacte bron van de kwalijke stoffen in de lucht is. Dat was het instituut namelijk niet gevraagd te onderzoeken. Maar we weten uit ouder onderzoek dat bijna negentig procent van het lokaal geproduceerde fijnstof afkomstig is van het staalcomplex. De relatie tussen de windrichting en de luchtkwaliteit per dag wijst ook op Tata Steel. Wat de overige procenten betreft: het verkeer (auto's en schepen) is een belangrijke factor. Maar daarvan weten we dat het eveneens vaak Tata gerelateerd is.

De Provincie lijkt in te zetten op meer onderzoek. De Dorpsraad vindt dat onwenselijk tenzij dit geen vertraging van maatregelen tot gevolg heeft. Er ligt genoeg op tafel om nu in te grijpen in de naam van de volksgezondheid. Tata Steel is de bepalende bron van de schadelijke uitstoot - dat is duidelijk - en het bedrijf heeft dankzij een oude, te ruime vergunning toestemming voor veel schadelijke uitstoot en het toezicht laat te wensen over. Uitstel verergert de situatie onnodig. De Dorpsraad poogt concreet te zijn in haar klachten en waar mogelijk met voorstellen tot verbetering te komen. Dat was ook de insteek van de brief die zij de Provincie stuurde. De Provincie is tenslotte de vergunningverlener en de toezichthouder. Hoe kan deze overheid de luchtkwaliteit verbeteren?

Dit waren de suggesties van de Dorpsraad:
1. Verlaging van het toegestane productieplafond van acht miljoen ton naar vijf miljoen ton per jaar.
Toelichting: Het scheelt een hoogoven (Hoogoven 6 die juist nu gerenoveerd moet worden), een lekkende, verouderde cokesfabriek (kofa2), veel schadelijke uitstoot bij de sinter- en pelletfabriek, plus je vermindert stofoverlast bij de grondstoffenaanvoer en –verplaatsing. En stoot heel veel minder CO2 uit. Er is ook uit bedrijfseconomische oogpunt (meer dan 30 procent overcapaciteit op de wereldmarkt voor staal) veel te zeggen voor een kleiner, gespecialiseerd staalbedrijf. Opschaling is in Velsen dan weer aan de orde als schone, duurzame productiemethoden zich bewezen hebben.
2. De gezondheidsonderzoeken en de voorspellingen (fijnstof) zijn alle reden voor verscherping van de BBT's in de vergunningen voor het staalbedrijf.
Toelichting: De staalsector in Europa heeft afgesproken dat bedrijven zich minimaal moeten bedienen van de Best Beschikbare Technieken (BBT). Maar de overheid kan uitzonderingen maken en strenger zijn.
De Provincie heeft al meermalen gebruik gemaakt van de uitzonderingsregel, maar steeds om het bedrijf meer vervuiling toe te staan.
3. Het beleidsplan Tata Steel 2020-2050 van de Provincie is uiterst vaag over de gezondheidsdoelen, termijnen en hoe te evalueren. Maak het concreet.
Toelichting: Dit zal een onafhankelijke rechter vragen als hij/zij over een aangescherpte BBT een uitspraak moet doen.
4. De meetpunten in de omgeving van de lekkende kofa2 registreren allerlei relevante stoffen niet. Ook de locatie vraagt aandacht. Corrigeer dit.
Toelichting: De recente grote brand bij Kofa2 werd niet eens geregistreerd door de meetpunten omdat de luchtstroom tussen de meetpunten door ging.
5. Ga per onmiddellijk veel strakker handhaven bij de cokesfabrieken. De sluiting van kofa2 op basis van aanhoudende overtredingen en defecten, mag niet langer taboe zijn.
Toelichting: geuroverlast, waar de overheid nu scherper op gaat toezien, is nog het minste probleem. De cokesfabrieken stoten ook kankerverwekkende stoffen uit. Sluiting als consequentie van aanhoudend, ernstig falen heeft de Provincie tot nog toe uitgesloten.
6. Verruil het NIBM principe voor de anticumulatiebepaling bij nieuwe vergunningen.
Toelichting: Bij veel vergunningen wordt de deur opengezet naar meer uitstoot (stof) omdat het om een beetje extra uitstoot (Niet In Betekenende Mate - NIBM) gaat. Maar kleine beetjes bij elkaar maken veel. En we weten inmiddels ook dat juist combinaties van gevaarlijke stoffen nieuwe grote risico's met zich meebrengen.
7. Maak veel meer werk van de minimalisatieplicht die het staalbedrijf heeft.
8. Stel geld beschikbaar voor een ombudsman (of -vrouw) voor Milieugezondheid die onpartijdig en juridisch geschoold is en die bewoners kan bijstaan en problemen kan signaleren.
9. Introduceer bewonerspanels per straat die dagelijks volgens een simpel driepunt schema (met druk op de knop) rapporteren over stof, stank en lawaai.
Toelichting: Met de bewonerspanels worden de bewoners ontslagen van een onverdraaglijke 'klaagplicht'; immers als er niet geklaagd wordt, gaat men (de controlerende Omgevingsdienst en het staalbedrijf) ervan uit dat er geen overlast is. Met de bewonerspanels krijgen de Provincie, wij en de staalfabriek voor het eerst een veel objectiever constanter beeld van waar men waarvan last heeft.

De Provincie wil in overleg met Den Haag revisie van de normen voor allerlei uitstoot. De directievoorzitter van Tata in IJmuiden stelde daarop dat strengere eisen qua uitstoot de concurrentiepositie van Tata Steel in de Europese markt zou ondergraven. Hij suggereerde in een brief aan de Provincie dat de vergunningverlener daarom daarvan moet afzien; dat kan rustig want Tata is zelf al met maatregelen bezig, aldus zijn brief. Hij riep de Provincie verder op als het om de spelregels voor de leefomgeving gaat gezamenlijk op te trekken.
De Dorpsraad vond deze oproepen en de bedrijfsmentaliteit die erin doorklinkt verontrustend. Om met het 'gezamenlijk optrekken' te beginnen: de Regionale Rekenkamer vond dat er veel mankeerde aan het toezicht op het staalbedrijf en heeft de Provincie nu net geadviseerd dat zij (als het gaat om de vergunningen en toezicht) juist meer afstand moet houden van het staalbedrijf. En schermen met je concurrentiepositie als je schadelijke uitstoot moet gaan beperken, is onethisch. Daarmee zeg je: als ze het in Italië niet op orde hebben, moeten we hier ook kunnen produceren ten koste van gezondheid en milieu. Daarom schreef de Dorpsraad ook een brief aan Hans van den Berg, de directievoorzitter.
Wilt u de brieven lezen? U vindt ze op de website van de Dorpsraad onder het kopje 'Laatste nieuwsberichten'. Daar vind u trouwens ook een link naar het tussenrapport van de RIVM.

www.wijkaanzee.org

Overheid aan zet bij Tata Steel - FNV zet in op duurzame toekomst voor staalindustrie

Het Zweedse/Finse SSAB is afgehaakt als potentiele koper van de Nederlandse vestiging van Tata Steel. Dat het Indiase bedrijf van de vestiging in IJmuiden af wil, is duidelijk: de ontvlechting met de Engelse onderdelen van Tata Europe gaan door. Dat biedt kansen voor een nieuwe, meer duurzame toekomst voor het voormalige Hoogovens.
Maar onder welke vlag?

Door het afhaken van SSAB dringt zich de vraag op hoe het verder moet met het Nederlandse staalbedrijf. 'IJmuiden is altijd in staat geweest om zelf geld te verdienen en winst te maken', stelt Roel Berghuis, bestuurder van FNV Metaal bij Tata Steel. 'Het is een rendabel bedrijf met hoogwaardige producten. Helaas is de winst van de afgelopen jaren verdwenen naar het buitenland; om de verliezen van Engeland te dekken en naar de aandeelhouders in India. Het was veel beter geweest als de winst meer was geïnvesteerd in het moderniseren van de installaties in IJmuiden.'

Dat de noodzaak om te vernieuwen en verduurzamen groot is, blijkt ook uit de klachten van omwonenden die zich steeds meer roeren in de media. 'Begrijpelijk dat mensen zich melden, en het bedrijf doet er alles aan binnen de mogelijkheden om de overlast te beperken. Maar de echte oplossing daarvoor moet komen van een partij die wil investeren in het moderniseren van het bedrijf. Voor de FNV mag het staalbedrijf geen speelbal worden van internationaal opererende investeerders. Het beeld dat Berghuis schetst is verontrustend. Als IJmuiden in handen komt van iemand die er geen geld in wil stoppen, maar alleen voor de kortetermijnwinst gaat, blijft de toekomst ongewis. Zeker voor de bijna 9.000 medewerkers en nog eens 35.000 banen in de toeleverende industrie. Want hoe lang blijft het bedrijf dan nog rendabel? Maar ook voor de omwonenden, die zullen merken dat er maar weinig terecht komt van duurzame oplossingen op het gebied van uitstoot en vervuiling.

'De overheid is nu aan zet,' stelt Roel Berghuis. 'Toen de Zweden in beeld kwamen als nieuwe eigenaar, was heel politiek Den Haag blij met deze duurzame toekomst. Niet alleen vanwege de vergroening, maar ook voor het behoud van zoveel werkgelegenheid in Noord-Holland.
Nu dat niet doorgaat zou het goed zijn als de overheid het bedrijf te hulp schiet, bijvoorbeeld door (deels) eigenaar te worden. Moderniseer het bedrijf en zorg voor een goede toekomst voor medewerkers, toeleveranciers en omwonenden. En wellicht kan het dan op termijn weer verzelfstandigd worden, met Nederlandse roots en als interessante partij voor een modern staalconcern. Een win-win-situatie voor iedereen. Als we de banken en de KLM kunnen redden, dan verdient de Nederlandse staalindustrie, als belangrijk onderdeel van de maakindustrie en iedereen die daarbij betrokken is, ook een kans op een betere toekomst.'

Dat de voormalige Hoogovens tot op de dag van vandaag de eigen broek op kan houden en winst maakt –met hoogwaardige staalproductie– wordt nog wel eens vergeten in alle discussies over de toekomst van de Nederlandse maakindustrie. Terwijl de wereldwijde corona-uitbraak ook maar weer heeft laten zien hoe belangrijk het is om producten in eigen land te kunnen maken. 'Er wordt soms wel heel gemakkelijk gedacht over het verplaatsen van industrie naar lagelonenlanden,' aldus Roel Berghuis. 'Maar reken er dan maar niet op dat staal elders schoner wordt geproduceerd, onder arbeidsomstandigheden die voldoen aan onze maatstaven. De wereld wordt eerder erger vervuild, mensen moeten meestal onder mindere omstandigheden werken voor minder geld, maar wij hebben het weggeorganiseerd. Dat is dus verplaatsen van het probleem. Investeren in IJmuiden is dé kans om te laten zien dat in de maakindustrie geld verdiend kan worden op een schone, veilige manier, met oog voor welzijn van mens en planeet.'
Om de toekomst van Tata Steel in IJmuiden te waarborgen komt FNV Tata Steel op korte termijn met een plan voor vergroening en verduurzaming van het staalbedrijf. Roel Berghuis: 'de IJmond en de staalindustrie zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden. We vinden reductie van CO2-uitstoot daarbij belangrijk, beperken van de overlast voor omwonenden, en behoud van banen.' FNV Tata Steel werkt aan een plan voor vernieuwing en verduurzaming die nodig is voor de toekomst van het bedrijf. Berghuis: 'Duidelijk is wel dat daarvoor ingrijpende keuzes gemaakt moeten worden en dat steun van meerdere overheden daarvoor nodig is.' Het plan ligt binnenkort op tafel en de vakbond zet daarbij in op vergroening en verduurzaming.

Tekst: FNV Tata Steel IJmuiden.

Heel veel dank aan iedereen voor het medeleven en de lieve, troostende woorden, mooie bloemen en kaarten na het overlijden van onze zorgzame moeder, schoonmoeder trotse oma en overgrootmoeder

Wil Aardenburg – Smit

Veel schreven ons haar te zullen missen zwaaiend vanachter het raam op weg voor hun duinwandeling.

Uw betrokkenheid is voor ons een grote steun geweest.

Familie Aardenburg

Wijk aan Zee, maart 2021

Ze lopen nu samen, weer hand in hand,
waar de zon zakt in de zee, aan het strand.

Maar dan ver achter de horizon,
waar ooit het leven begon.

Jaap Scholten

Dankbaar zijn wij, voor alles hoe het is gegaan, en dat wij hierin niet alleen hebben gestaan.

Dat blijkt uit alle mooie kaarten en bloemen en lieve woorden van zovelen, die dit met ons wilden delen.

Heel hartelijk dank,
voor elke vorm van medeleven,
dat heeft ons een enorme steun gegeven.

Johan en Sippie

Teddy en Wim

Klein- en achterkleinkinderen

Dorpsgenoten.
Na het overlijden van Paul Vosse heb ik ongelofelijk veel kaarten vol medeleven mogen ontvangen. Elke kaart was 'n lichtpuntje voor mij waarvoor heel veel dank.
Paul zou blij verrast zijn geweest.
Ank Relik.

Dorpskerk

Zondag 2 mei 10.00 uur
Voorganger: ds. E. Baljet te Arnhem
Zondag 16 mei 10.00 uur
Voorganger: past. L. H. Stuifbergen
Zondag 23 mei 10.00 uur - Pinksteren
In de Odulphuskerk
Oecumenische viering met Odulphuskoor
Voorgangers p. Nico Smit en ds. Arrie van Nierop

Aanmelden voor de diensten via de mail ***ml@mlindeman.nl*** of telef. 0251-227612.

Odulphuskerk

Zaterdag 1 mei 19.00 uur
Themaviering met muziekkeuze themakoor
Voorganger: p. Ko Schuurmans
Zondag 9 mei 9.15 uur
Eucharistieviering met Odulphuskoor
Voorganger: p. J. de Wit
Zaterdag 15 mei 19.00 uur
Gezinsviering
Voorgangers: diakens Jaider en Johannes
Zondag 23 mei 10.00 uur - Pinksteren
Oecumenische viering met Odulphuskoor
Voorgangers p. Nico Smit en ds. Arrie van Nierop
Zondag 30 mei 10.00 uur
Gemeenschapsviering met Odulphuskoor
Eigen voorgangers

Voor de oecumenische Pinksterviering in de Odulphuskerk kunt u zich aanmelden via Leny Stolp tel. 375373 of email: ***leny.stolp@icloud.com***
Alle vieringen zijn onder voorbehoud van verdere coronamaatregelen.

Oud papier ophalen

SV Wijk aan Zee heeft al jaren een groep top vrijwilligers die u verlossen van het oud papier. Met de opbrengst daarvan kunnen de groeiende kosten worden betaald. Spaar daarom oud papier op en zet het 's morgens voor de deur op:

zaterdag 22 mei

U kunt het ook bij het doolhof neerzetten.

Jeugdsporten in meivakantie

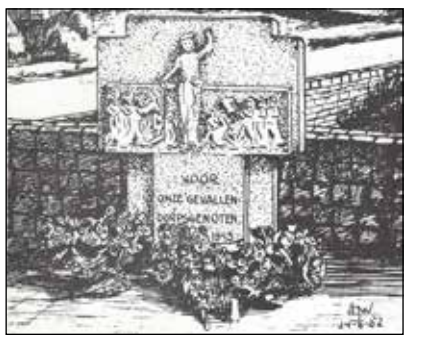
Na de succesvolle sportactiviteiten in de krokusvakantie, hebben we nog een aantal dorpsplan-sportactiviteiten tegoed in de meivakantie. Dorpsplan-activiteiten zijn activiteiten voor Wijk aan Zeeërs op het gebied van welzijn, zorg en sport, waarvan we hopen dat zij bij voldoende belangstelling, overgenomen kunnen worden door een sportvereniging, buurtsportcoach of een andere organisatie of groep bewoners uit Wijk aan Zee. Dus heb je belangstelling, laat het ons weten en doe mee!

* **4 mei 13.00:** Sportinstuif bij SV Wijk aan Zee met bubbelvoetbal voor jongeren tot 13 jaar.
* **Datum volgt:** Skateclinic bij SV Wijk aan Zee voor jongeren van 7 tot 27 jaar. Neem je skateboard mee, en leer trucjes van de pro's!
* **10 mei 15.00:** Karateclinic door Judith Lorist voor jongeren van 5 tot 27 jaar bij Zee van Staal.
* **Datum volgt:** Dansworkshop.

Meld je aan via: ***https://dorpsplanwaz.nl/agenda***.

Aangepaste 4 mei herdenking

Net als vorig jaar zal de 4 mei herdenking bij het monument aan de De Zwaanstraat weer een besloten bijeenkomst zijn aan het eind van de middag, tot nader orde zonder publiek.Voorafgaande aan de bijeenkomst is er een kranslegging bij het graf van de onbekende soldaat op het kerkhof van de Dorpskerk. Bij het monument zal de burgemeester een toespraak houden, gevolgd door een kranslegging, waarna de taptoe wordt geblazen, waarna het Wilhelmus volgt.



Collectanten gezocht MS-fonds

Van 28 juni t/m 3 juli 2021 vindt de landelijke huis-aan-huiscollecte van het Nationaal MS Fonds plaats. We zijn hard op zoek naar collectanten in Wijk aan Zee. Help jij ons in de strijd tegen de zenuwslopende ziekte multiple sclerose (MS)?

We zijn op zoek naar collectanten! Collectanten kunnen ervoor kiezen om huis-aan-huis of thuis vanaf de bank te collecteren. De opbrengst van de landelijke collecteweek is van essentieel belang voor de 25.000 mensen met MS in Nederland die iedere dag met een ziekte moeten leven die hun zenuwen letterlijk sloopt. Onderzoek naar MS en onze strijd tegen MS moet daarom doorgaan. Collecteren kost maar twee uurtjes tijd per jaar. MS is een ziekte van het centrale zenuwstelsel. Doordat er iets mis is in het afweersysteem, wordt de laag om de zenuwen aangevallen en beschadigd. Hierdoor komen signalen van en naar de hersenen niet (goed) door, waardoor verlammings- en uitvalsverschijnselen optreden. In Nederland hebben 25.000 mensen MS en elk jaar komen hier zo'n 1000 mensen bij. De eerste symptomen treden meestal op tussen het 20e en 40e levensjaar. Dat maakt MS de meest invaliderende ziekte onder jonge mensen. Er is nog geen oplossing voor MS. Onderzoekers weten niet hoe MS ontstaat en hoe de ziekte te genezen is. Onderzoek is daarom hard nodig. Het Nationaal MS Fonds besteedt de opbrengst uit de MS-Collecteweek onder andere aan wetenschappelijk onderzoek naar betere behandelingen en een betere kwaliteit van leven voor mensen met MS. Meer informatie en aanmelden:

www.nationaalmsfonds.nl/collecteren

Juttertje Te koop:

Gardena grasmaaier (z.g.a.n.), gardena verticuteerhark, oplaadbare kantenknipper (Bosch). Tegen elk aannemelijk bod.

Tel. 375931 of 06-5164 9019.

Belangrijke informatie

Noodnummers
Politie Beverwijk: 0900-8844
Alarmnummer NOODGEVALLEN: 112
Ambulance en brandweer: (023)515.95.00
Dierenambulance: 215454

Uitdeelpost apotheken:
Donker, Plantage en Velsen Noord
Iedere werkdag van 16.30-18.00 uur
bij Gezondheidscentrum De Moriaan

Gezondheid/ondersteuning
Huisarts: 375972
Receptenlijn: 374007
Spoednummer huisarts: 375254
Fysiotherapie: 375976 - info@fysiowijkaanzee.nl
Sociaal team: 06-1103 5327
sociaalteam@beverwijk.nl
Buurtzorg Wijk aan Zee: 06-2293 6056
Viva! Zorggroep: 088-9958000
Zorgbegrip: 0251-826045

Milieu/klachten
HVC inzameling (Reinunie): 0800-0700
Milieuklachten Omgevingsdienst IJmond: 263863 - www.odijmond.nl
Milieuklachten Tatasteel 0800-0242255
www.stofmelder.nl
Koeien en omheining hooglanders: Stichting Crosshill 06-5157 5738
Klachten over woonomgeving: www.verbeterdebuurt.nl/beverwijk
Gemeente Beverwijk 256256
Gebeidsverbinder Beverwijk-West voor: Leefbaarheid, Sociale Samenhang en Bewonersparticipatie 256256
Geluidshinder vliegtuigen: 020-6015555
of via internet: www.bezoekbas.nl - www.geluids.net - www.vlieghinder.nl
Landelijk meldpunt 'pin'veiligheid: 030-2856555
Zwemwatertelefoon: 0800-9986734

Diversen
SaWaZ: info.sawaz@gmail.com
Dorpsraad: secretariaat.dorpsraadwaz@gmail.com

IJmuiden

Hoog- en laagwaterstanden en -tijdstippen

Mei 2021

datum	uu:mm	HW cm NAP	LW cm NAP	datum	uu:mm	HW cm NAP	LW cm NAP	datum	uu:mm	HW cm NAP	LW cm NAP
1	*3:05*		-81	**11**	*0:32*		-72	**21**	*6:57*		-76
za	*7:22*	112		di	*4:35*	88		vr	*12:05*	81	
	15:40		-85	*NM 21:00*	*12:40*		-78		*20:00*		-64
	19:53	85			*16:52*	98					
2	*3:45*		-85	**12**	*1:08*		-73	**22**	*0:35*	48	
zo	*8:11*	104		wo	*5:07*	94		za	*8:21*		-76
	16:24		-81		*12:57*		-77		*13:16*	90	
	20:49	70			*17:25*	96			*21:39*		-68
3	*4:35*		-86	**13**	*1:28*		-77	**23**	*1:44*	60	
ma	*9:09*	93		do	*5:37*	99		zo	*9:35*		-79
LK 21:50	*17:29*		-74		*13:24*		-79		*14:10*	101	
	22:05	56			*17:56*	93			*22:45*		-72
4	*5:34*		-83	**14**	*1:59*		-82	**24**	*2:37*	76	
di	*10:35*	84		vr	*6:07*	102		ma	*10:35*		-81
	18:34		-68		*13:55*		-80		*14:59*	109	
	23:14	46			*18:26*	89			*23:38*		-71
5	*6:39*		-78	**15**	*2:25*		-86	**25**	*3:21*	90	
wo	*12:00*	82		za	*6:39*	102		di	*11:05*		-80
	20:03		-66		*14:35*		-79		*15:46*	112	
					18:58	85			*23:49*		-69
6	*0:36*	44		**16**	*3:05*		-88	**26**	*4:07*	102	
do	*7:55*		-77	zo	*7:08*	101		wo	*11:57*		-79
	13:20	86			*15:25*		-77	*VM 13:14*	*16:31*	112	
	21:20		-71		*19:29*	80					
7	*1:44*	52		**17**	*3:35*		-88	**27**	*0:28*		-70
vr	*9:04*		-81	ma	*7:45*	100		do	*4:50*	110	
	14:14	93			*15:54*		-75		*12:49*		-78
	22:15		-77		*20:08*	75			*17:16*	107	
8	*2:36*	64		**18**	*4:21*		-87	**28**	*1:04*		-75
za	*10:25*		-86	di	*8:25*	96		vr	*5:35*	114	
	15:01	99			*16:39*		-72		*13:50*		-78
	23:24		-79		*20:54*	65			*18:02*	99	
9	*3:19*	75		**19**	*5:06*		-85	**29**	*2:04*		-82
zo	*11:20*		-86	wo	*9:15*	87		za	*6:19*	114	
	15:45	100		*EK 21:13*	*17:38*		-68		*14:44*		-78
					21:54	52			*18:50*	89	
10	*0:14*		-76	**20**	*5:58*		-80	**30**	*2:50*		-88
ma	*3:59*	82		do	*10:41*	78		zo	*7:05*	110	
	12:10		-82		*18:35*		-65		*15:38*		-76
	16:15	99			*23:25*	45			*19:41*	78	
								31	*3:40*		-93
								ma	*7:57*	104	
									16:29		-73
									20:39	68	

Referentievlak: NAP
LAT = NAP-103 cm
* = Voorspeld tijdstip valt aan het einde van de laagwaterperiode

Nederlandse tijd
Cursief gedrukte tijdstippen zijn in ZOMERTIJD

Colofon

Jaargang 40 • nummer 5 • 2021
Dorpskrant De Jutter wordt maandelijks gratis huis aan huis bezorgd in Wijk aan Zee.
De Jutter is ook gratis verkrijgbaar bij:
Spar Supermarkt - Verlengde Voorstraat 56
Primera E. v.d. Watering - Julianaplein 11
Dorpshuis De Moriaan - Dorpsduinen 2
Kop van WaZ/De TIP - Voorstraat 12

Bezorging: Irene Gerlofsma.
Geen Jutter gekregen? Bel: 06-10537950
Redactie: Georges van Luijk, Jacky de Vries, Merei Dekker, Jan-Paul van der Meij, Alie Blokhuis, Hans de Bruijn, Jolien Herber, Martin de Vlugt.

Nieuwstip? jutter@live.nl of bel: 0251-248551
Kopij per e-mail: jutter@live.nl
Inzenden kan tot de 15e van de maand.

Kopij-inzendingen worden in principe overgenomen, doch de redactie behoudt zich het recht voor deze om redactionele redenen in te korten. De inhoud is voor de verantwoordelijkheid van de inzender. Anonieme of ongepaste inzendingen worden niet geplaatst. Overname uit De Jutter alleen met bron vermelding.

'Juttertjes' mogen maximaal 25 woorden bevatten en zijn gratis voor dorpsbewoners (maar een financiële bijdrage is welkom) en moeten schriftelijk of digitaal aangeleverd worden. Juttertjes zijn niet bedoeld voor commerciële doelen of personeelsadvertenties.

Administratie/advertenties/opmaak:
Peter Duin 0251-248551
Druk: Pantheon drukkers
Oplage: 1270 exemplaren

Uitgave: Stichting Dorpskrant De Jutter
Inschrijving KvK: 34182153

Abonnement per post: 24 euro per jaar, overmaken op bankrekening: NL52 RABO 0308 0598 67
t.n.v. St. Dorpskrant de Jutter, Wijk aan Zee.
(Met naam en adres)

De Jutter is ook te lezen/volgen op internet:
www.tipwijkaanzee.nl/extra-2/media
www.facebook.com/dorpskrantdejutter